

Istituto Comprensivo “Don Bosco” Ribera

a.s.2024/2025

CURRICOLO INCLUSIVO DELLE COMPETENZE ESSENZIALI



La scuola inclusiva è una scuola che realizza il diritto all'apprendimento per tutti gli alunni e gli studenti in situazione di difficoltà; pertanto è chiamata a valorizzare le diversità, personalizzare gli apprendimenti, nella prospettiva dello sviluppo delle potenzialità di ciascuno e nel rispetto del principio di inclusione degli alunni nella classe e nel gruppo. In tale ottica si ritiene prioritario l'impegno per l'alunno con disabilità.

Tutti gli insegnanti, dunque, sono chiamati ad organizzare i curricoli in funzione dei diversi stili o delle diverse attitudini cognitive, a gestire in modo alternativo le attività d'aula, favorire e potenziare gli apprendimenti e adottare materiali e strategie didattiche in relazione ai bisogni degli alunni. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie inclusive, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, le attività laboratoriali, l'utilizzo di mediatori didattici, degli ausili informatici, di software e sussidi specifici. Viene modificato pertanto l'impianto stesso dell'offerta formativa che, con l'opportunità di intraprendere percorsi opzionali o facoltativi, consente una personalizzazione dei curricoli, rendendoli più flessibili e permeabili alle diverse intelligenze. I Piani Educativi Individualizzati rappresentano lo strumento attraverso il quale si elaborano soluzioni operative per favorire il raggiungimento di determinati obiettivi. Essi sono costituiti da una programmazione personalizzata centrata sulle potenzialità dell'alunno e prevedono una valutazione calibrata sugli obiettivi specifici individuati nel percorso didattico, conformi o comunque globalmente corrispondenti a quelli previsti dai curricula d'insegnamento. Nel PEI si potranno indicare le discipline per le quali sono stati adottati particolari criteri didattici, attività integrative e di sostegno poste in essere.

Nel PEI e nel PDP si potranno indicare le discipline per le quali sono stati adottati particolari criteri didattici, percorsi equipollenti eventualmente svolti e attività integrative e di sostegno poste in essere.

Per lo svolgimento dell'esame di Stato, se necessario, sulla base del piano educativo individualizzato relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, vengono predisposte delle prove differenziate idonee a valutare i progressi del candidato con disabilità in rapporto ai livelli di apprendimento iniziali e hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del conseguimento del diploma finale.

Si precisa inoltre, che ai sensi dell'articolo 14 del DM 741/2017, le alunne e gli alunni con disabilità certificata, ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, sostengono le prove d'esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale o tecnico loro necessario, utilizzato abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato, di cui all'articolo 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66, o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove.

Ai candidati con disabilità che non si presentano all'esame di Stato viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

Per realizzare una scuola inclusiva e rispondente a tutti i bisogni formativi, i docenti del Dipartimento di sostegno pianificano un curriculum centrato sulle discipline.

	Scuola dell'Infanzia Obiettivi di apprendimento
Il se' e l'altro (Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)	Sperimentare materiali diversi Osservare immagini Ascoltare e comprendere semplici consegne Partecipare ad una semplice attività ludica o o Cogliere la diversità del tono della voce in relazione al messaggio verbale o o
I discorsi e le parole (Comunicazione, lingua, cultura) Immagini, suoni, colori (Gestualità, arte, musica, multimedialità) Il corpo in movimento (Identità, autonomia e salute)	. Esprimere con gesti referenziali o in maniera semplice alcuni bisogni. Comprendere consegne attraverso il linguaggio verbale e non verbale Comunicare attraverso semplici disegni e colori Comprendere semplici consegne Riconoscere i compagni di sezione e gli insegnanti di riferimento Procedere alla graduale permanenza all'interno della sezione Creare un ambiente che sappia contenere le ansie del bambino Partecipare ad attività di piccolo gruppo Distinguere il sé dall'altro da sé Stabilire relazioni sociali con il gruppo dei pari o o o o o Riconoscere gli spazi scolastici e muoversi con crescente autonomia o o o o o Orientarsi all'interno della classe e all'interno della scuola. Riuscire a mangiare progressivamente da solo/a o Acquisire poco a poco il controllo sfinterico o Acquisire progressiva autonomia nelle pratiche di igiene e di cura di sé o Riconoscere alcune parti del corpo

La conoscenza del mondo (Ordine, misura, spazio, tempo, natura)	- o Afferrare gli oggetti - o Sperimentare con il proprio corpo situazioni statiche e dinamiche - o Infilare oggetti in piccoli contenitori - o Individuare qualità e proprietà degli oggetti
--	--

Nucleo tematico	Scuola Primaria Italiano Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e parlare	- o Ascoltare semplici messaggi verbali e/o non verbali. o Comunicare semplici messaggi verbali e/o non verbali. o Comprendere messaggi verbali e/non, semplici espressioni di uso quotidiano, frasi e/o brevi testi. - o Ascoltare testi orali cogliendone le informazioni principali. o Esprimersi utilizzando i diversi linguaggi comunicativi .
Leggere	- o Leggere immagini singole o in sequenza. - o Descrivere verbalmente immagini singole o in sequenza. o Discriminare i grafemi (vocali e consonanti). - o Associare il grafema al fonema. o Leggere le sillabe, i digrammi, i trigrammi. o Leggere le parole con suoni complessi e raddoppiamenti. o Leggere semplici frasi. o Ricavare informazioni da semplici frasi lette. o Leggere semplici racconti e comprenderli. o Leggere e utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.
Scrivere	- o Utilizzare le abilità oculo-manuali e fino-motorie per l'acquisizione della capacità di scrivere (i pregrafismi). - o Riconoscere le vocali. o Sapere scrivere le vocali per completare parole supportate da immagini. o Discriminare le consonanti . - o Sapere scrivere le consonanti per completare le parole con il supporto iconico. - o Saper riconoscere sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti. - o Scrivere sillabe, digrammi, trigrammi . o Scrivere parole con suoni complessi e raddoppiamenti. o Scrivere lettere, sillabe, parole e semplici frasi. o Scrivere autonomamente per costruire didascalie a immagini. o Scrivere semplici frasi con l'ausilio di immagini. . - o Produrre frasi e testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali
Riflettere sulla lingua	o Comprendere e usare le parole riflettendo sul significato o Utilizzare in modo appropriato la lingua rispettando le principali regole ortografiche.

Nucleo tematico	Storia Obiettivi di apprendimento
Uso Delle Fonti	- o Conoscere ed usare gli indicatori temporali - o Leggere due o più immagini e ricostruire l'ordine logico e cronologico - o Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo - o Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.
Organizzazione delle Informazioni	- o Riconoscere immagini relative alle azioni giornaliere. - o Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali. - o Ordinare immagini, fatti ed eventi, collocarli nel tempo - o Applicare gli indicatori temporali in relazione alla successione. - o Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari. - o Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso del calendario e dell'orologio. - o Riconoscere negli eventi le relazioni logiche
Strumenti concettuali	o Scoprire le tappe della propria storia personale attraverso le fonti (foto giochi, indumenti, oggetti).
Produzione scritta e orale	o Riferire le proprie conoscenze

Nucleo tematico	Geografia Obiettivi di apprendimento
Orientamento	- o Compiere percorsi seguendo indicazioni date. - o Orientarsi nello spazio. - o Collocare sé stesso e gli oggetti in uno spazio definito. - o Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti. - o Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. - o Distinguere elementi fissi e mobili

Linguaggio della geograficità	- o Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli. - o Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti. - o Leggere ed interpretare piante relative a spazi conosciuti
--------------------------------------	---

	- o Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna pianura, collina. - o Leggere ed interpretare carte geografiche. - o Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
Paesaggi	- o Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. - o Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. - o Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristiche - o Osservare gli elementi dei diversi ambienti. - o Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti e le loro funzioni. - o Riconoscere gli elementi peculiari delle regioni italiane.
Regioni e sistema territoriale	- o Riconoscere le caratteristiche e le funzioni di spazi pubblici e privati. - o Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalla natura e dalle attività umane. - o Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi dell'uomo.
Nucleo tematico	Matematica Obiettivi di apprendimento
Numeri	- o Leggere, scrivere e confrontare quantità numeriche. - o Eseguire semplici calcoli fra numeri naturali. - o Comprendere il significato dei numeri e i modi per rappresentarli - o Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e confronto tra quantità numeriche. - o Comprendere il valore posizionale delle cifre e confrontare, scomporre e comporre i numeri. - o Eseguire i calcoli in riga e in colonna. - o Conoscere la frazione e saperla utilizzare. - o Comprendere il valore posizionale delle cifre e confrontare, scomporre e comporre i numeri interi e decimali. - o Operare con le quattro operazioni.
Spazio, figure e misura	o Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico.

	- o Riconoscere e denominare semplici figure geometriche. - o Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. - o Riconoscere i principali enti geometrici. - o Misurare attraverso campioni non convenzionali - o Riconoscere, descrivere e disegnare gli enti geometrici affrontati e le principali figure geometriche. - o Comprendere il concetto di perimetro. - o Misurare attraverso campioni arbitrari e convenzionali. - o Operare con il perimetro di figure note. - o Operare con il perimetro e comprendere il concetto di superficie di figure piane note.
Relazioni, dati e previsioni.	- o Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. - o Disegnare semplici figure geometriche. - o Individuare confini e regioni interne ed esterni in semplici figure. - o Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune. - o Classificare oggetti in base ad un attributo. - o Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. - o Raccogliere dati e informazioni ed organizzarli. - o Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. - o Condurre indagini statistiche e rappresentarle. - o Risolvere problemi. - o Operare con grandezze e unità di misura affrontate. - o Raccogliere dati, compiere rilevazioni, utilizzare indici statistici e stabilire relazioni. - o Leggere grafici, tabelle e diagrammi in situazioni date, per ricavare informazioni. - o Rappresentare relazioni e dati ed utilizzare alcuni indici statistici per ricavarne informazioni.
Nucleo tematico	Tecnologia
Vedere e osservare	Obiettivi di apprendimento
	- o Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti. - o Esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

Prevedere e immaginare	o Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce per i propri bisogni.
Intervenire e trasformare	- o Costruire semplici oggetti con materiali di recupero. - o Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. - o Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti. - o Utilizzare pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - o Costruire un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - o Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati. - o Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno - o Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti (panino, merenda scolastica). - o Realizzare un manufatto con vari materiali.
Nucleo tematico	Arte e immagine Obiettivi di apprendimento
Esprimere e comunicare	- o Utilizzare diversi materiali di manipolazione. - o Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. - o Usare i colori come elemento espressivo. - o Utilizzare tecniche grafiche e manipolative. - o Esprimersi attraverso tecnologie multimediali. - o Osservare e descrivere un'immagine.
Osservare e leggere le immagini	- o Identificare i colori nello spazio reale. - o Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine. - o Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore. - o Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine.
Comprendere e apprezzare le opere	- o Osservare un'immagine e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte. Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione - o Conoscere semplici opere d'arte. - o Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

Nucleo tematico	Musica Obiettivi di apprendimento
Ascolto	- o Distinguere suoni e rumori naturali e non. - o Ascoltare canti/ narrazioni sonore e musicali. - o Ascoltare brani di genere diverso.
Linguaggio musicale	- o Riprodurre con la voce, con il corpo o con gli oggetti, suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana. - o Conoscere elementi della notazione musicale.
Produzione	o Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo.

Nucleo tematico	Scienze Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere: oggetti materiali/ trasformazioni	- o Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi. - o Classificare i materiali e gli oggetti secondo le principali caratteristiche. Riconoscere le parti principali della struttura delle piante e del loro funzionamento. - o Riconoscere le caratteristiche principali degli animali. - o Descrivere un oggetto e coglierne le proprietà, le caratteristiche e le trasformazioni. - o Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, l'universo e il sistema solare. - o Conoscere le principali fonti di energia. - o Riconoscere su se stesso e su immagini le parti principali del corpo umano. - o Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, la struttura anatomica del corpo e del suo funzionamento.
Osservare e sperimentare sul campo	- o Sperimentare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali individuando funzionalità e uso. - o Osservare e sperimentare sul campo le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. - o Osservare i fenomeni con approccio scientifico.

	o Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	- o Identificare gli esseri viventi e non. - o Distinguere animali e vegetali - o Classificare gli esseri viventi e non in base alle caratteristiche principali. - o Conoscere e rispettare i viventi e l'ambiente. - o Conoscere e rispettare l'uomo, i viventi e l'ambiente sapendone cogliere relazioni e trasformazioni.

Nucleo tematico	Educazione fisica Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	- o Conoscere e denominare le varie parti del corpo. - o Collocarsi in posizioni diversi in rapporto ad altri e/o oggetti.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	- o Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. - o Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. - o Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. - o Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco ,lo sport, le regole e il Fair Play	- o Imitare e/o eseguire semplici movimenti - o Utilizzare semplici schemi posturali e motori. - o Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività. - o Partecipare al gioco rispettando le indicazioni e le regole del gioco. - o Utilizzare diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare). - o Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- o Comprendere il valore delle regole. - o Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.

Nucleo tematico	Inglese Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e parlare	o Ascoltare semplici parole e comprendere l'esistenza di una lingua diversa.

	- o Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni ed istruzioni. - o Produrre semplici parole e frasi con una pronuncia corretta. - o Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in dialoghi e storie. - o Abbinare l'immagine al rispettivo colore. - o Produrre parole, messaggi ed espressioni.
Leggere	o Leggere semplici parole, frasi e brevi testi.
Scrivere	o Scrivere semplici parole e brevi messaggi /testi.
Riflettere sulla lingua	o Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

RUBRICA VALUTATIVA PEI

Verifica e valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze raggiunte nelle diverse discipline in relazione alla programmazione individualizzata

NUCLEI TEMATICI <i>Quali aspetti vado ad analizzare</i>	CRITERI <i>Che cosa vado a valutare</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Quali abilità vado a valutare</i>
	- o Autonomia - o Continuità - o Tipologia della situazione - o Risorse mobilitate	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO riferiti al PEI

Personalizzazione dei quattro livelli

Definizione livello	Livello
L'alunno affronta autonomamente le attività in situazioni note e in quelle non note con continuità. Dimostra di saper utilizzare in parziale autonomia le strumentalità apprese in contesti differenti. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche note utilizzando strategie adeguate, con la supervisione dell'adulto. Le conoscenze sono consolidate	AVANZATO

L'alunno affronta le attività in situazioni note in modo parzialmente autonomo e talvolta continuo. Supportato, dimostra di saper utilizzare le strumentalità apprese e affronta situazioni problematiche note con la guida e la supervisione dell'adulto. Le conoscenze risultano parzialmente acquisite	INTERMEDIO
L'alunno affronta le attività in situazioni note e, se guidato con prompt fisici e verbali, dimostra di saper utilizzare le strumentalità apprese. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate, ma non sempre con continuità. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto e la guida verbale dell'adulto. Le conoscenze risultano essenziali	BASE
L'alunno necessita di essere costantemente guidato con prompt fisici e verbali nell'affrontare le diverse attività proposte in situazioni note. Le conoscenze risultano frammentarie.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Griglia di valutazione del comportamento per alunni disabili

CRITERI

- o Partecipazione alle attività scolastiche, impegno e motivazione ad apprendere.
- o Comportamento in riferimento alle regole (interiorizzazione delle principali routine: entrata ed uscita, transizioni nei diversi spazi del plesso).
- o Interazioni con adulti e compagni.
- o Condivisione di attività di lavoro e di gioco-sport nel piccolo gruppo e collettive, opportunamente strutturate.
- o Cura del proprio materiale scolastico rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze.

Definizione	LIVELLO
Partecipa sempre alle attività proposte. Si comporta in maniera abbastanza conforme alle regole e attiva interazioni positive con adulti e compagni. Ha generalmente cura del proprio materiale e rispetta quello altrui.	Responsabile
Partecipa sempre alle attività proposte ma la presenza dell'insegnante è necessaria per favorire la concentrazione. Generalmente rispetta le regole ed interagisce con adulti e compagni. Non sempre ha cura del proprio materiale e di quello altrui.	Corretto

Partecipa in maniera discontinua alle attività proposte, impegno e motivazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare pienamente le regole scolastiche e le relazioni con adulti e compagni necessitano di essere mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze devono essere sollecitate dalle figure di riferimento.	Abbastanza corretto
Partecipa alle attività proposte solo se costantemente sollecitato, impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze.	Quasi corretto

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Italiano

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	- Ascoltare semplici messaggi verbali e/o non verbali. - Comunicare semplici messaggi verbali e/o non verbali. - Comprendere messaggi verbali e/non, semplici espressioni di uso quotidiano, frasi e/o brevi testi. - Ascoltare testi orali cogliendone le informazioni principali. - Esprimersi utilizzando i diversi linguaggi comunicativi .
Lettura	- Leggere immagini singole o in sequenza. - Descrivere verbalmente immagini singole o in sequenza. - Discriminare i grafemi (vocali e consonanti). - Associare il grafema al fonema. - Leggere le sillabe, i digrammi, i trigrammi. - Leggere le parole con suoni complessi e raddoppiamenti. - Leggere semplici frasi. - Ricavare informazioni da semplici frasi lette. - Leggere semplici racconti e comprenderli. - Leggere e utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.
Scrittura	- Utilizzare le abilità oculo-manuali e fino-motorie per l'acquisizione della capacità di scrivere (i pregrafismi). Riconoscere le vocali. - Sapere scrivere le vocali per completare parole supportate da immagini. - Discriminare le consonanti . - Sapere scrivere le consonanti per completare le parole con il supporto iconico. - Saper riconoscere sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti. - Scrivere sillabe, digrammi, trigrammi .

	• Scrivere parole con suoni complessi e raddoppiamenti. • Scrivere lettere, sillabe, parole e semplici frasi. • Scrivere autonomamente per costruire didascalie a immagini. • Scrivere semplici frasi con l'ausilio di immagini. • Produrre varie frasi e testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.
Riflettere sulla lingua	• Comprendere e usare le parole riflettendo sul significato. • Utilizzare in modo appropriato la lingua rispettando le principali regole ortografiche.

Inglese

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e Parlato	• Ascoltare e comprendere l'esistenza di una lingua diversa. • Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni ed istruzioni. • Produrre semplici parole e frasi con una pronuncia corretta. • Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in dialoghi e storie. • Produrre parole, messaggi ed espressioni.
Lettura	• Leggere semplici parole, frasi e brevi testi.
Scrittura	• Scrivere semplici parole e brevi messaggi /testi.
Riflettere sulla lingua	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

Francese

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e Parlato	• Ascoltare e comprendere l'esistenza di una lingua diversa. • Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni ed istruzioni. • Produrre semplici parole e frasi con una pronuncia corretta. • Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in dialoghi e storie. • Produrre parole, messaggi ed espressioni.
Lettura	• Leggere semplici parole, frasi e brevi testi.
Scrittura	• Scrivere semplici parole e brevi messaggi /testi.
Riflettere sulla lingua	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

Storia

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Uso Delle Fonti	• Conoscere ed usare gli indicatori temporali. • Leggere due o più immagini e ricostruire l'ordine logico e cronologico.

	• Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo. • Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.
Organizzazione delle Informazioni	• Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali. • Ordinare immagini, fatti ed eventi, collocarli nel tempo • Applicare gli indicatori temporali in relazione alla successione. • Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari. • Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso del calendario e dell'orologio. • Riconoscere negli eventi le relazioni logiche
Strumenti concettuali	• Scoprire le tappe della propria storia personale attraverso le fonti (foto giochi, indumenti, oggetti).
Produzione scritta e orale	• Riferire le proprie conoscenze

Geografia

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	• Compiere percorsi seguendo indicazioni date. • Orientarsi nello spazio. • Collocare sé stesso e gli oggetti in uno spazio definito. • Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti. • Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. • Distinguere elementi fissi e mobili.
Linguaggio della Geo-Graficità	• Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli. • Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti. • Leggere ed interpretare piante relative a spazi conosciuti. • Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura, collina. • Leggere ed interpretare carte geografiche. • Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
Paesaggio	• Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. • Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. • Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristiche. • Osservare gli elementi dei diversi ambienti. • Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti e le loro
	funzioni. • Riconoscere gli elementi peculiari delle regioni italiane, stati europei, continenti.

Regione e Sistema Territoriale	● Riconoscere le caratteristiche e le funzioni di spazi pubblici e privati. ● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalla natura e dalle attività umane. ● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi dell'uomo.
---------------------------------------	---

Matematica

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Numeri	● Leggere, scrivere e confrontare quantità numeriche. ● Eseguire semplici calcoli fra numeri naturali. ● Comprendere il significato dei numeri e i modi per rappresentarli. ● Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e confronto tra quantità numeriche. ● Eseguire i calcoli in riga e in colonna. ● Conoscere la frazione e saperla utilizzare. ● Comprendere il valore posizionale dei numeri e confrontare, scomporre e comporre i numeri interi e decimali. ● Operare con le quattro operazioni e risolvere brevi espressioni algebriche. ● Risolvere problemi aritmetici con le quattro operazioni.
Spazio e Figure	● Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico. ● Riconoscere e denominare semplici figure geometriche. ● Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. ● Riconoscere i principali enti geometrici. ● Misurare attraverso campioni non convenzionali. ● Riconoscere, descrivere e disegnare gli enti geometrici affrontati e le principali figure geometriche nel piano e nello spazio. ● Comprendere il concetto di perimetro. ● Operare con il perimetro e comprendere il concetto di superficie di figure.
Relazioni e Funzioni	● Confrontare oggetti e figure per individuare similitudini e differenze. ● Individuare confini e regioni interne ed esterni in semplici figure. ● Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune. ● Classificare oggetti in base ad un attributo. ● Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. ● Raccogliere dati e informazioni ed organizzarli. ● Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. ● Condurre indagini statistiche e rappresentarle. ● Risolvere problemi. ● Operare con grandezze e unità di misura affrontate. ● Raccogliere dati, compiere rilevazioni, utilizzare indici statistici e stabilire relazioni. ● Leggere grafici, tabelle e diagrammi in situazioni date, per ricavare informazioni. ● Utilizzare la percentuale e il calcolo della probabilità per risolvere

	problemi.
--	-----------

Scienze

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Astronomia e Scienze della Terra	• Descrivere un oggetto e coglierne le proprietà, le caratteristiche e le trasformazioni. • Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, l'universo e il sistema solare. • Conoscere le principali fonti di energia.
Fisica e chimica	• Classificare i materiali e gli oggetti secondo le principali caratteristiche. • Sperimentare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali individuando funzionalità e uso. • Osservare i fenomeni elettrici con approccio scientifico. • Riconoscere con esempi pratici gli stati di aggregazione della materia • Osservare e sperimentare sul campo le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.
Biologia dei Viventi	• Conoscere la cellula e saperla rappresentare. • Identificare gli esseri viventi e non. • Distinguere animali e vegetali. • Classificare gli esseri viventi e non in base alle caratteristiche principali. • Riconoscere le parti principali della struttura delle piante e del loro funzionamento. • Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, la struttura anatomica del corpo e del suo funzionamento. Riconoscere le caratteristiche principali degli animali. • Conoscere e rispettare i viventi e l'ambiente. • Conoscere e rispettare l'uomo, i viventi e l'ambiente sapendone cogliere relazioni e trasformazioni. • Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi. • Conoscere il DNA e saperlo rappresentare

Musica

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Percezione e comprensione	• Distinguere suoni e rumori naturali e non. • Ascoltare canti/ narrazioni sonore e musicali. • Ascoltare brani di genere diverso. • Conoscere elementi della notazione musicale.
Produzione e Riproduzione	• Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo. • Riprodurre con la voce, con il corpo o con gli oggetti, suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana.

Arte e immagine

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e Comunicare	• Utilizzare diversi materiali di manipolazione. • Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. • Usare i colori come elemento espressivo. • Utilizzare tecniche grafiche e manipolative. • Esprimersi attraverso tecnologie multimediali. • Osservare e descrivere un'immagine.
Osservare e Leggere le Immagini	• Identificare i colori nello spazio reale. • Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine. • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore. • Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine.
Comprendere e Apprezzare le Opere d'Arte	• Osservare un' immagine e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte. • Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione • Conoscere semplici opere d'arte. • Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

Educazione fisica

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Il Linguaggio dell' Educazione Fisica. L'importanza delle Regole	• Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. • Partecipare al gioco rispettando le indicazioni e le regole del gioco. • Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. • Comprendere il valore delle regole. • Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.
Scoprire le Proprie Capacità Motorie	• Conoscere e denominare le varie parti del corpo. • Collocarsi in posizioni diversi in rapporto ad altri e/o oggetti. • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Utilizzare semplici schemi posturali e motori. • Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività. • Utilizzare diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare).
Avviamento alla pratica sportiva	• Integrarsi nel gruppo, rispettare le regole, rispettare l'altro.

L' ABC dell'Atletica Leggera	Utilizzare diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare).
---	---

Tecnologia

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento
Vedere, Osservare e Sperimentare	- Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti. - Esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
Prevedere, Immaginare e Progettare	Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce per i propri bisogni.
Intervenire, Trasformare e Produrre	- Costruire semplici oggetti con materiali di recupero. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. - Utilizzare il disegno per rappresentare semplici figure nel piano e nello spazio. - Utilizzare pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Costruire un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati. - Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno. - Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti (panino, merenda scolastica).

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Verifica e valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze raggiunte nelle diverse discipline in relazione alla programmazione individualizzata.

Personalizzazione dei quattro livelli

NUCLEI TEMATICI Quali aspetti vado ad analizzare	CRITERI Che cosa vado a valutare	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Quali abilità vado a valutare
	Autonomia Continuità Tipologia della situazione Risorse mobilitate	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO riferiti al PEI
Definizione livello	Livello	

L'alunno/a opera autonomamente e in modo corretto collegamenti fra le diverse discipline mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; con la guida dell'adulto sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.	AVANZATO 9/10
L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, adeguatamente supportato, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	INTERMEDIO 7/8
L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	BASE 6
L'alunno/a, se costantemente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI DISABILI

Criteri	Definizione	LIVELLO
Rispetto regole e ambiente	Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.	OTTIMO
	Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente	DISTINTO
	Rispetta le regole condivise e l'ambiente.	BUONO
	Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente	DISCRETO
	Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.	SUFFICIENTE
	Non rispetta le regole e l'ambiente	NON SUFFICIENTE
Relazione con gli altri	Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.	OTTIMO

	Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.	DISTINTO
	Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.	BUONO
	Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.	DISCRETO
	Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari	SUFFICIENTE
	Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.	NON SUFFICIENTE
Rispetto impegni scolastici	Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.	OTTIMO
	Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.	DISTINTO
	Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.	BUONO
	Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.	DISCRETO
	Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.	SUFFICIENTE
	Non rispetta gli impegni scolastici.	NON SUFFICIENTE
Partecipazione alle attività	Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.	OTTIMO
	Partecipa in modo attivo e produttivo.	DISTINTO
	Partecipa in modo regolare	BUONO
	Partecipa in modo adeguato.	DISCRETO

	Partecipa in modo discontinuo.	SUFFICIENTE
	Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.	NON SUFFICIENTE

Risorse professionali

- Docenti curricolari
- Docenti di sostegno
- Assistenti Autonomia e comunicazione
- Funzioni Strumentali
- Collaboratori scolastici
- Specialisti UM DSB ASP Ribera

Scelte metodologiche e strategie d'intervento

- Utilizzo di un codice prevalentemente grafico-visivo (mappe, schemi, grafici, immagini, disegni);
- Realizzazione di schemi per facilitare la memorizzazione/organizzazione delle informazioni;
- Attività manipolative;
- Cooperative Learning;
- Tutoring/Peer Tutoring;
- Attività laboratoriali e di gruppo;
- Approccio metacognitivo;
- Prompting, rinforzo sociale;
- Metodi cognitivo comportamentali;
- Role Playing;
- Storytelling, gradualità dall'attività più semplice a quella più complessa;
- Chaining, suddivisione della abilità in una serie di passi che costituiscono le precise azioni da eseguire e la sequenza temporale dei passi stessi;
- Modelling, imitazione di modello;
- Problem-solving, individuazione di procedure per risolvere un problema;
- Rinforzi verbali e scritti delle spiegazioni; ripetizione delle spiegazioni in ambienti più favorevoli alla concentrazione e all'attenzione;
- Uso di schede strutturate, schemi;
- Uso del rinforzo positivo: incoraggiamento e aiuto dell'insegnante per sviluppare la fiducia in sé e migliorare l'autostima; semplificazione dei libri di testo; • Registrazioni audio.

Strumenti didattici

- Materiale strutturato e non strutturato;
- PC;
- Tablet;
- LIM;
- Software ;
- App Didattici;

- Libri Digitali;
- Audiolibri;
- Esercizi interattivi online;
- Video,;
- Filmati;
- Documentari e cartoni.

Monitoraggio e valutazione

- Incontri periodici tra i docenti appartenenti ai tre ordini di scuola.
- Incontri con le famiglie
- Incontri periodici con l'equipe multidisciplinare.
- Manifestazioni di vario genere, ad esempio mostre, pubblicazione di un giornalino di classe, ecc...

La valutazione è parte integrante della progettazione, non solo come momento di verifica degli apprendimenti, ma come occasione per migliorare il progetto educativo-formativo. Il momento della valutazione, infatti, costituisce motivo di riflessione e di ricerca delle migliori strategie per promuovere in tutti gli alunni un apprendimento che valorizzi le loro potenzialità