



ISTITUTO COMPRENSIVO AD INDIRIZZO MUSICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO "DON BOSCO"



Scuola Primaria - Via Platania, n°13 - Tel. 0925/61162
Scuola dell'infanzia e Primaria - Imbornone, n°1 - Tel. 0925/540424
Scuola Media Navarro - Via Imbornone, snc - Tel. 0925/61281
C.F:83002130843 Cod. Univoco UFT4T8
e-mail: agic85600x@istruzione.it pec: agic85600x@pec.istruzione.it sito web:
www.icdonboscoribera.edu.it



Il Curricolo Verticale

Infanzia

Primaria

Secondaria



PREMESSA

Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di scuola

Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 -n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di scuola.

La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola.

È compito della scuola individuare “come” conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento “a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento” (art.8, D.P.R.275/99).

Il Curricolo verticale di scuola è parte integrante del PTOF.

MOTIVAZIONI

- ✓ Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario.
- ✓ Costruire una “positiva” comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto.
- ✓ Consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e favorisce la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità' cognitive e comunicative.

FINALITA'

- ✓ Assicurare un percorso graduale di crescita globale.
- ✓ Consentire l'acquisizione di competenze, abilità', conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità' di ciascun alunno.
- ✓ Realizzare le finalità' dell'uomo e del cittadino.
- ✓ Orientare nella continuità'.
- ✓ Favorire la realizzazione del proprio “progetto di vita”.
- ✓ Condividere strategie e metodologie didattiche inclusive.

SCUOLA DELL'INFANZIA

· CAMPO D'ESPERIENZA: **IL SÉ E L'ALTRO**

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ◆ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ◆ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ◆ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ◆ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ◆ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ◆ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ◆ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità ● Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti; rispettare e valorizzare il mondo che ci circonda ● Accorgersi se, pensieri, azioni e sentimenti dei maschi e delle femmine mostrano differenze ● Lavorare in gruppo, discutendo per darsi regole di azione, progettando insieme e imparando sia a valorizzare le collaborazioni, sia ad affrontare eventuali difficoltà. ● Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni anche sul piano del "dover essere" ● Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, diffidenza, ammirazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia). ● Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. ● Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. ● Regole della vita e del lavoro in classe. ● Significato della regola. ● Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. ● Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato ● Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni ● Rispettare i tempi degli altri. ● Collaborare con gli altri. ● Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili ● Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale ● Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. ● Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli ● Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni ● Partecipare attivamente alle attività, ai giochi di gruppo, alle conversazioni ● Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro ● Riconoscere nei compagni tempi e modalità e diverse ● Scambiare giochi, materiali, ecc... ● Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune ● Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto ● Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali ● Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.

CAMPO D'ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**
Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ◆ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ◆ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ◆ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ◆ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ◆ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato; maturare competenze di motricità fine e globale ● Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti degli arti e, quando possibile, la lateralità ● Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni, ecc. ● Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine ● Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandoli attraverso il corpo e il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo e le differenze di genere. ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti. ● Gli alimenti. ● Il movimento sicuro. ● I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. ● Le regole dei giochi 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. ● Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. ● Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. ● Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. ● Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. ● Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. ● Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. ● Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. ● Rispettare le regole nei giochi ● Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo

· CAMPO D'ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ◆ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ◆ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ◆ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- ◆ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- ◆ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ◆ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di strumenti e materiali, "lasciando traccia" di sé ● Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche col canto, da soli e in gruppo; utilizzare e fabbricare strumenti per produrre suoni e rumori, anche in modo coordinato col gruppo ● Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti e consentono una più creativa e soddisfacente espressione del proprio mondo ● Sperimentare diverse forme di espressione artistica del mondo interno ed esterno attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali, anche multimediali (audiovisivi, tv, cd-rom, computer), per produzioni singole e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. ● Principali forme di espressione artistica ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea ● Gioco simbolico 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Seguire spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali cinematografici). ● Ascoltare brani musicali. ● Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni. ● Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. ● Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. ● Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. ● Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. ● Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. ● Usare modi diversi per stendere il colore Utilizzare i diversi materiali per rappresentare ● Impugnare differenti strumenti e ritagliare. ● Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri. ● Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere. ● Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. ● Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. ● Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. ● Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli ● Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.
--	--	---

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ◆ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ◆ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ◆ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ◆ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ◆ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ◆ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione e scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti. ● Ascoltare, comprendere e esprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti e resoconti. ● Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass media (dal computer alla tv), e motivare gusti e preferenze. ● Individuare, su di sé e per gli altri, le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura, tra significante e significato. ● Elaborare congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali strutture della lingua italiana. ● Elementi di base delle funzioni della lingua. ● Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. ● Principi essenziali di organizzazione del discorso. ● Elementi principali della frase semplice. ● Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con altri, mostrare fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. ● Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. ● Intervenire autonomamente in discorsi di gruppo. ● Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. ● Analizzare e commentare figure di crescente complessità. ● Formulare frasi di senso compiuto. ● Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. ● Esprimere sentimenti e stati d'animo. ● Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni Inventare storie e racconti. ● Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. ● Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. ● Riprodurre e confrontare scritture ● Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ◆ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ◆ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ◆ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ◆ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ◆ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ◆ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ◆ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coltivare, con continuità e concretezza, propri interessi e proprie inclinazioni. ● Osservare chi fa qualcosa con perizia per imparare; aiutare a fare e realizzare lavori e compiti a più mani e con competenze diverse. ● Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà dei termini. ● Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità; ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza ecc.. ● Collocare persone, fatti ed eventi nel 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. ● Linee del tempo periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi ,stagioni, anni. ● Concetti spaziali e topologici (vicino ,lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra). ● Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi, simboli, mappe e percorsi ● Figure e forme, numeri e numerazione ● Strumenti e tecniche di misura. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare secondo criteri dati o personali. ● Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. ● Individuare la relazione fra gli oggetti Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. ● Raggruppare e seriare secondo caratteristiche di vario tipo. ● Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).

tempo; ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità; registrare regolarità e cicli temporali.

- Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio, eseguire percorsi o organizzare ambienti sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali, guidare in maniera verbale e/o non verbale il percorso di altri, oppure la loro azione organizzativa riguardante la distribuzione di oggetti e persone in un ambiente
- Manipolare, smontare, montare, piantare, legare ecc., seguendo un progetto proprio o di gruppo, oppure istruzioni d'uso ricevute.
- Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza.
- Scoprire lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi.
- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi.
- Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di espressione grafica.

- Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione.
- Attività legate al trascorrere della giornata scolastica, i giorni della settimana, le stagioni.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA DELL'INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA

Al termine del percorso triennale della Scuola dell'Infanzia è ragionevole attendersi che ogni bambino, abbia sviluppato la sua crescita personale in termini di **identità**, **autonomia**, **cittadinanza** e di **competenza**. Tutto ciò costituirà il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che, in maniera graduale, l'alunno acquisirà al termine del Primo Ciclo di istruzione.

Identità	<ul style="list-style-type: none">Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.
Autonomia	<ul style="list-style-type: none">Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel saper fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli.
Cittadinanza	<ul style="list-style-type: none">Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e delle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.
Competenza	<ul style="list-style-type: none">Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere rappresentare immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ◆ Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- ◆ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- ◆ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- ◆ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- ◆ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- ◆ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ◆ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ◆ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- ◆ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA

Nucleo tematico: **ASCOLTARE E PARLARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascoltare in modo attivo.● Intervenire in una conversazione, rispettando il turno di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti.● Ascoltare le opinioni degli altri e saper esporre le proprie.● Individuare gli elementi essenziali di un testo ascoltato.● Raccontare un proprio vissuto o un racconto ascoltato rispettando l'ordine logico e cronologico.● Recitare brevi filastrocche e poesie● Interpretare semplici ruoli in una rappresentazione.	<ul style="list-style-type: none">● Ascolto di semplici consegne.● Partecipazione alle attività di accoglienza per integrarsi nel nuovo gruppo-classe.● Conversazioni guidate di gruppo.● Ascolto di letture, brevi storie e filastrocche.● Racconto di vissuti personali e di brevi storie ascoltate.● Memorizzazione di filastrocche e poesie brevi.● Stagioni e ricorrenze.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Mantenere un'attenzione costante e attiva nell'ascolto.● Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni.● Intervenire in una conversazione apportando il proprio contributo.● Esprimere le proprie opinioni e le esperienze personali.● Individuare gli elementi essenziali di un racconto ascoltato.● Riferire secondo un ordine logico e temporale.● Utilizzare un lessico appropriato● Individuare il significato di parole dal contesto

● Nucleo tematico: **LEGGERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere immagini singole o in sequenza ● Descrivere verbalmente immagini singole o in sequenza. ● Discriminare i grafemi (vocali e consonanti). ● Associare grafema a fonema. ● Leggere le sillabe, i digrammi, i trigrammi, le parole con suoni complessi e raddoppiamenti. ● Leggere semplici frasi. ● Ricavare informazioni da semplici frasi lette. ● Leggere semplici racconti e comprenderli anche con l'ausilio di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discriminazione di vocali e consonanti sia sul piano grafico che fonetico. ● Riconoscimento e lettura di sillabe, digrammi, trigrammi con suoni complessi e raddoppiamenti. ● Lettura e comprensione di semplici frasi. ● Ricomposizione di parole in disordine per dare senso a una frase. ● Lettura ed individuazione degli aspetti essenziali di semplici racconti con il supporto iconico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Discriminare vocali e consonanti sia sul piano grafico che fonetico. ● Riconoscere e leggere sillabe, digrammi, trigrammi e parole piane, con suoni complessi e raddoppiamenti. ● Riordinare parole in disordine. ● Leggere e cogliere il significato di semplici frasi. ● Leggere e cogliere gli aspetti essenziali di semplici racconti con il supporto iconico.

● Nucleo tematico: **SCRIVERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le abilità oculo-manuali e fino-motorie per l'acquisizione della capacità di scrivere (i pregrafismi). ● Riconoscere le vocali. ● Sapere scrivere le vocali per completare parole supportate da immagini. ● Discriminare le consonanti. ● Sapere scrivere le consonanti per completare parole con il supporto iconico. ● Saper riconoscere sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti. ● Scrivere sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti per completare parole, utilizzando i caratteri fondamentali della scrittura: stampato e corsivo. ● Saper scrivere autonomamente parole per costruire didascalie a immagini. ● Scrivere semplici frasi con l'ausilio di immagini. ● Scrivere per raccontare con semplici frasi una breve storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi di coordinamento oculo-manuale. ● Ripasso di tratteggi, esecuzione di percorsi grafici. ● Per ogni lettera dell'alfabeto, vocali e consonanti, scrittura del relativo segno grafico. ● Riconoscimento dei diversi grafemi all'inizio, all'interno e alla fine delle parole. ● Scrittura di sillabe e parole. ● Ricomposizione di sillabe per formare parole con il supporto iconico. ● Scrittura corretta di parole con i digrammi, i trigrammi, di parole con i suoni complessi e i raddoppiamenti con l'ausilio di immagini. ● Scrittura autonoma di parole anche sotto dettatura passando, in modo ortograficamente corretto, dal piano fonico al piano grafico. ● Scrittura di semplici frasi come didascalie ad immagini. ● Scrittura di brevi storie per descrivere immagini in sequenza o per raccontare un proprio vissuto. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio grafico del foglio. ● Utilizzare gli elementi essenziali del codice scritto per avviarsi gradualmente alla produzione scritta. ● Scrivere autonomamente o sotto dettatura semplici parole e frasi. ● Scrivere autonomamente frasi per costruire didascalie. ● Utilizzare il carattere stampato e corsivo. ● Completare storie con una frase breve. ● Esprimere per iscritto un pensiero o un vissuto rispettando l'ordine logico e cronologico e le principali convenzioni ortografiche.

● Nucleo tematico: **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in modo appropriato la lingua rispettando le principali regole ortografiche. ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole, ● Utilizzare i principali segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discriminazione, lettura e scrittura corretta di parole con: le doppie, l'accento e l'apostrofo. ● Uso consapevole della "è" che spiega e della "e" che unisce. ● Utilizzo del verbo essere nelle forme "c'è – ci sono" e "c'era – c'erano". ● Uso del verbo avere nelle forme "ho", "hai", "ha", "hanno". ● Comprensione del significato di parole non note basandosi sul contesto. ● Utilizzo in modo appropriato di parole man mano apprese. ● Comprensione dei principali segni della punteggiatura per una lettura espressiva. ● Gli elementi essenziali che compongono una frase: nomi, articoli, qualità, azioni. ● Frasi da riordinare o da completare. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare nella lettura e nella scrittura le principali regole ortografiche e sintattiche. ● Manipolare lettere, sillabe e parole scomponendo, ricomponendo, aggiungendo o sostituendo per comprenderne la loro struttura. ● Utilizzare correttamente e consapevolmente la lingua per scopi comunicativi semplici.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **ASCOLTARE E PARLARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.● Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale.● Riferire in modo sufficientemente chiaro ciò che si è ascoltato.● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.● Arricchire il lessico con parole non note.	<ul style="list-style-type: none">● Le regole della conversazione di gruppo.● Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate.● Espressione di opinioni personali su un argomento.● Racconto di vissuti personali con chiarezza nel rispetto dell'ordine cronologico.● Ascolto e comprensione di testi di vario tipo.● Esposizione orale del contenuto.● Racconto di storie.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Osservare le regole della conversazione di gruppo.● Esprimere opinioni personali e raccontare con chiarezza e sequenzialità.● Desumere parole nuove dal contesto

● Nucleo tematico: **LEGGERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini. ● Comprendere il significato di parole non note in base al testo. ● Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Leggere e comprendere semplici e brevi testi espressivi, informativi e pragmatici mostrando di saperne cogliere gli elementi che li caratterizzano. ● Arricchire il lessico con parole non note. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura di racconti realistici e fantastici; filastrocche e poesie; descrizioni; fiabe. ● Comunicazione di emozioni. ● Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni: ● Riordino delle sequenze di un testo; ● Completamento di un testo con parti mancanti. ● Scrittura di didascalie. ● Scoperta di parole nuove dal contesto. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere silenziosamente e ad alta voce, con graduale capacità di adattare l'espressione al tipo di brano. ● Comprendere testi di diverso tipo e ricavarne informazioni. ● Comunicare emozioni.

● Nucleo tematico: **SCRIVERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici frasi, in riferimento ad un testo letto, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. ● Scrivere per raccontare una breve storia o un'esperienza personale. ● Produrre semplici testi realistici e fantastici con il supporto di sequenze illustrate e di domande guida. ● Manipolare storie. ● Produrre testi descrittivi. ● Completare filastrocche. ● Arricchire il lessico con parole non note. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi base per scrivere parole e frasi. ● Risposte a semplici domande. ● Didascalie per un avvio alla sintesi. ● Racconti di storie personali. ● Produzione di semplici testi realistici e fantastici. ● Manipolazione di storie. ● Scoperta degli elementi descrittivi che caratterizzano un testo. ● Produzione di testi descrittivi. ● Scoperta e utilizzo nei propri testi di parole nuove. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici testi. ● Rielaborare testi parafrasandoli, trasformandoli.

- Nucleo tematico: **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e non. ● Usare in modo appropriato le parole via via apprese. ● Usare correttamente le convenzioni ortografiche. ● Scrivere brevi testi sotto dettatura. ● Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole. ● Riconoscere gli elementi essenziali di una frase. ● Riconoscere alcune categorie grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nella scrittura. ● Consolidamento delle convenzioni ortografiche. Riconoscimento della struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni. ● Riconoscimento all'interno della frase semplice di nomi, articoli, aggettivi e verbi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato di parole non note in base al contesto. ● Scrivere semplici frasi/parole con ortografia corretta. ● Riconoscere alcune categorie grammaticali

LASSE TERZA

- Nucleo tematico: **ASCOLTARE E PARLARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Mantenere l'attenzione sul messaggio orale per attivare un comportamento interattivo proprio delle situazioni dialogiche.● Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.● Comprendere le informazioni principali di un argomento.● Rielaborare oralmente testi di vario tipo.● Raccontare con chiarezza una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico.● Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.● Arricchire il lessico.	<ul style="list-style-type: none">● Le regole della conversazione di gruppo.● Conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e guidate.● Espressione di opinioni personali su un argomento.● Racconti di esperienze personali e di storie fantastiche.● Ascolto e comprensione di testi di vario tipo e riferirne il contenuto.● Scoperta di parole nuove dal contesto.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e rispettare le regole della conversazione di gruppo.● Interagire in conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e guidate.● Esprimere opinioni personali su un argomento.● Raccontare esperienze personali e storie fantastiche.● Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e riferirne il contenuto.● Scoprire e utilizzare parole nuove.

● Nucleo tematico: **LEGGERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. ● Padroneggiare la lettura silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini. ● Comprendere il significato di parole non note in base al testo. ● Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ● Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura ad alta voce, con graduale capacità di adattare l'espressione al tipo di brano letto. ● Lettura silenziosa di testi di vario tipo. ● Strategie per la comprensione di testi di vario genere. ● Scoperta di parole nuove basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva. ● Strutture e scopi di testi di vario genere 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ad alta voce, con graduale capacità di adattare l'espressione al tipo di brano letto. ● Attivare la lettura silenziosa di testi di vario tipo. ● Leggere e comprendere testi di vario genere. ● Scoprire parole nuove basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva. ● Individuare strutture essenziali e scopi di fiabe, favole, miti e leggende.

● Nucleo tematico: **SCRIVERE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Comunicare con frasi semplici e compiute, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ● Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dettati ortografici. ● Arricchimento lessicale per la costruzione di frasi. ● Stesura di semplici testi realistici per comunicare esperienze e vissuti. ● Produzione guidata e non di testi espressivi, informativi e pragmatici rispettandone la struttura. ● Manipolazione e completamento di testi. ● Sintesi dei testi letti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere sotto dettatura testi ortograficamente corretti. ● Utilizzare un lessico più ampio per formulare semplici frasi. ● Produrre brevi testi realistici per comunicare esperienze e vissuti. ● Produrre, in modo guidato e non, testi espressivi, informativi e pragmatici rispettandone la struttura. ● Manipolare e completare testi. ● Sintetizzare testi letti. ● Arricchire il lessico per la costruzione di testi.

● Nucleo tematico: **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la frase minima ed espansa. ● -Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase. ● -Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi degli elementi di una frase. ● Individuazione delle caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi. ● Consolidamento ortografico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare gli elementi di una frase. ● Cogliere le caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi. ● Consolidare la correttezza ortografica.

● Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva. ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. ● Eseguire semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione di parole non note in semplici testi. ● Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nei propri testi. ● Ricerca di parole sul dizionario cartaceo e/o digitale. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in brevi testi parole non note. ● Ampliare il lessico attraverso la lettura dei testi proposti e il riutilizzo dei diversi termini nei propri testi. ● Ricercare parole sul dizionario cartaceo e/o digitale.

CLASSE QUARTA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne/spiegazioni/narrazioni/istruzioni.● Interagire negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.● Raccontare esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.● Riferire in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.	<ul style="list-style-type: none">● Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non.● Ascolto di letture dell'insegnante, dei compagni e di materiali multimediali.● Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà, chiedere chiarimenti).● Individuazione di sequenze in storie di complessità crescente.● Ricostruzione della storia attraverso le sequenze.● Individuazione della corretta cronologia delle sequenze.● Resoconti orali di racconti letti e/o narrati o di esperienze.● Descrizione orale di un'immagine, di un fatto, di un esperimento scientifico...● Domande per la comprensione del testo letto o ascoltato.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne/spiegazioni/narrazioni/istruzioni.● Interagire negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.● Raccontare esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.● Riferire in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.

● Nucleo tematico: **LETTURA E COMPRESIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere testi letterari di vario genere a voce alta, in modo espressivo. ● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e autonoma con scopi mirati. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. ● Leggere e ricavare informazioni provenienti da testi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Letture e analisi di testi di diverso tipo e crescente complessità lessicale e di contenuto. ● Strategie di lettura. ● Lettura a colpo d'occhio. ● Comprensione dal titolo. ● Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite, personaggi, tempo, luogo in testi di diversa tipologia. ● Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ● Relazioni di significato fra parole (sinonimia, iper/iponimia), in rapporto alla varietà linguistica: lingua nazionale, scritto e orale, informale e formale. ● Sintetizzare testi mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive. ● Rilevare forme linguistiche nuove: parole chiave, modi di dire, proverbi. ● Ricercare il significato e l'origine delle parole. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare la tecnica della lettura ad alta voce, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici. ● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e autonoma con scopi mirati. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. ● Leggere e ricavare informazioni provenienti da testi diversi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.

● Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettosi della punteggiatura. ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre testi di tipo differente, rispettandone la struttura. ● Produrre semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, relazioni, diari, inviti, lettere). ● Compiere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborazione in forma scritta di conversazioni e spiegazioni. ● Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi. ● Utilizzo di schede e domande di comprensione di testi letti (a scelta multipla, domande aperte...). ● Giochi linguistici di vario tipo. ● Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie. ● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. ● Le tappe del riassunto (le sequenze principali, le frasi chiave, lo smontaggio, dallo smontaggio al riassunto). ● Manipolazione di storie, scegliendo, trovando, modificando completando la parte iniziale/centrale/finale. ● Trasformazione di semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettosi della punteggiatura. ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre testi di tipo differente, rispettandone la struttura. ● Produrre semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, relazioni, diari, inviti, lettere). ● Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.

- Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ● Cogliere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ● Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. ● Utilizzare il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo ● Relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia...). ● Gli elementi della comunicazione. ● Il codice non verbale. ● Il codice verbale. ● Le espressioni gergali. ● L'intenzione comunicativa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ● Cogliere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ● Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. ● Utilizzare il dizionario.

● Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare correttamente le norme grafiche e ortografiche. ● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ● Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ● Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. ● Riconoscere e denominare le principali categorie morfologiche. • Individuare e usare in modo corretto modi e tempi dei verbi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole ortografiche. ● Le parti del discorso e le categorie grammaticali. ● La punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa. ● Il discorso diretto e indiretto. ● Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima. ● Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. ● Il gruppo nominale e il gruppo verbale. ● Modi e tempi dei verbi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare correttamente le norme grafiche e ortografiche. ● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ● Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ● Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. ● Riconoscere e denominare le principali categorie morfologiche. ● Individuare e usare in modo corretto modi e tempi del verbo.

CLASSE QUINTA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne, spiegazioni, narrazioni ed istruzioni• Prestare attenzione a scambi comunicativi (conversazioni di classe o di gruppo) formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione• Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro• Usare linguaggi specifici per esporre argomenti di studio in modo chiaro e coerente	<ul style="list-style-type: none">• Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non.• Strategie di ascolto essenziali lettura dell'insegnante, dei compagni e di materiali multimediali.• Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.• Racconti letti e/o narrati di esperienze• Ricostruzione di storie attraverso le sequenze.• Corretta cronologia delle sequenze.• Domande per la comprensione del testo letto o ascoltato	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne, spiegazioni, narrazioni ed istruzioni• Prestare attenzione alle conversazioni e ai diversi interlocutori e prendere la parola negli scambi comunicativi formulando domande precise e pertinenti• Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro• Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.

● Nucleo tematico: **LETTURA E COMPrensIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. ● Leggere testi letterari di vario genere ● Riconoscere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali ● Ricavare dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Testi di diverso tipo ● Strategie di lettura: lettura silenziosa in funzione della consegna; lettura ad alta voce connessa alla valenza espressiva della punteggiatura ● Lettura di anticipazione del contenuto partendo da titoli e immagini ● Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite, personaggi, tempo e luogo in testi di diverso tipo. ● Recensioni e commenti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. ● Leggere testi di vario genere in modo corretto, scorrevole ed espressivo ● Riconoscere le informazioni fornite dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

● Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza • Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura • Rielaborare testi rispettando le regole ortografiche e morfo-sintattiche. • Produrre semplici testi pragmatici 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenze essenziali fra forma orale e forma scritta. • Rielaborazione in forma scritta di conversazioni e spiegazioni. • Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi. • Utilizzo di schede e domande di comprensione di testi letti (a scelta multipla, domande aperte...). • Giochi linguistici di vario tipo. • Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Giochi grafici, fonici, semantici (acrostico, tautogramma, metagramma...). • Le tappe del riassunto (la fabula e l'intreccio, le sequenze 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre testi di diversa tipologia • Rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale • Produrre semplici testi a carattere pratico /comunicativo

- Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il lessico di base • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura • Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione e la lingua • La lingua nel tempo: parole di ieri e di oggi • Modi di dire • La forma delle parole per risalire al significato • Relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia...). • Esercizi per riutilizzare le nuove parole • Il codice verbale e non verbale • I termini specifici: parole straniere, arcaismi, neologismi, termini dialettali e sull'eventuale utilizzo • Il linguaggio settoriale • Il dizionario 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il lessico di base • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura • Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

● Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase ● Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) ● Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi ● Riconoscere e denominare le principali categorie morfologiche ● Individuare e usare correttamente modi e tempi del verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole ortografiche. ● Le parti del discorso e le categorie grammaticali. ● La struttura delle parole. ● Parti variabili e invariabili. ● L'analisi grammaticale. ● Modi e tempi dei verbi ● La punteggiatura ● Il testo, i periodi, le frasi. ● Le frasi: coordinate, subordinate, principali. ● Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. ● L'analisi logica. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase ● Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) ● Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi ● Riconoscere e denominare le principali categorie morfologiche ● Individuare e usare correttamente modi e tempi del verbo

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	ITALIANO
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento e finalizzato• Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere• Esporre in modo coerente
<i>Letture</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere correttamente e comprendere un testo• Leggere silenziosamente e a voce alta in maniera espressiva
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole non note in relazione al contesto• Utilizzare un lessico via via più ampio, supportati dall'uso del dizionario
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole ortografiche• Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica• Curare la grafia

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ◆ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ◆ Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- ◆ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ◆ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- ◆ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- ◆ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ◆ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ◆ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ◆ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ◆ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- ◆ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

- ◆ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, persone e animali in base allo scopo, usando un lessico adeguato. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della comunicazione in gruppo. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale e informale). • Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, persone e animali in base allo scopo, usando un lessico adeguato. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

- Nucleo tematico: **LETTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, le loro collocazioni nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Individuare l'articolazione della struttura, l'ambientazione, gli scopi e il ruolo dei personaggi del testo narrativo. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicative dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di controllo del processo di lettura. • Tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole-chiave). • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la favola, la fiaba, il fantasy, l'avventura, il mito. • Caratteristiche e scopi del testo descrittivo. • Differenza tra descrizione soggettiva e oggettiva. • Caratteristiche, struttura e scopi del testo regolativo e le sue principali tipologie. • Elementi fondamentali di un testo poetico: verso, rima, ritmo, strofa. • Caratteristiche del linguaggio poetico e principali figure retoriche di suono, di significato e di ordine. • Alcune caratteristiche stilistiche di un poema epico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, le loro collocazioni nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Individuare l'articolazione della struttura, l'ambientazione, gli scopi e il ruolo dei personaggi del testo narrativo. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicative dell'autore.

• Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico , coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere semplici testi in rima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. • Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi. • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (racconto, descrizione, riassunto, filastrocca, nonsense, limerick). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico , coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere semplici testi in rima.

• Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Organizzazione del lessico in campi semantici. • Organizzazione del lessico in famiglie lessicali. • Uso delle parole in senso proprio e figurato. • Modalità di utilizzo di vari tipi di dizionario. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • La fonologia: fonemi, grafemi, dittonghi, trittonghi, iati, digrammi, trigrammi. • L'ortografia: raddoppiamento delle consonanti, sillaba, accento, elisione, troncamento, apocope, segni di punteggiatura. • La morfologia: parti variabili del discorso. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.• Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.• Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.• Individuare le caratteristiche e gli scopi del testo espositivo.• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none">• Regole della comunicazione in gruppo.• Elementi di base delle funzioni della lingua.• Lessico fondamentale della comunicazione orale(formale e informale).• Contesto e destinatario della comunicazione.• Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni).• Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.• Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.• Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.• Individuare le caratteristiche e gli scopi del testo espositivo.• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

- Nucleo tematico: **LETTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Riconoscere la differenza tra fabula e intreccio; individuare il ruolo dei personaggi e lo sviluppo dell'azione in un testo narrativo. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento preciso o per realizzare scopi pratici. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura espressiva. • Tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole-chiave). • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: il diario, la lettera, l'autobiografia, il giallo, l'horror, il comico, l'umoristico. • Caratteristiche, struttura e scopi del testo espositivo. • Elementi metrici di un testo poetico: rima, ritmo, assonanza, consonanza. • Caratteristiche del linguaggio poetico e principali figure retoriche di suono, di significato e di ordine. • Contenuti, struttura, linguaggio di alcuni componimenti in versi e in prosa dei principali autori della letteratura italiana fino al Settecento. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Riconoscere la differenza tra fabula e intreccio; individuare il ruolo dei personaggi e lo sviluppo dell'azione in un testo narrativo. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento preciso o per realizzare scopi pratici. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore.

- Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere parafrasi e commento di un testo poetico corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. • Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi. • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (racconto, diario, lettera, riassunto, relazione). • Procedure per scrivere la parafrasi e il commento di un testo poetico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere parafrasi e commento di un testo poetico corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi.

- Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Organizzazione del lessico in campi semantici. • Organizzazione del lessico in famiglie lessicali. • Uso delle parole in senso proprio e figurato. • Modalità di utilizzo di vari tipi di dizionario. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • La morfologia: le parti invariabili del discorso. • La sintassi della frase semplice. • La frase minima. • Le espansioni: attributo, apposizione e complementi. • I vari complementi diretti e indiretti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della comunicazione in gruppo. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale della comunicazione orale(formale e informale). • Contesto e destinatario della comunicazione. • Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). • Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico e cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

- Nucleo tematico: **LETTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura espressiva. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: racconto fantastico e di fantascienza, romanzo storico, sociale, di formazione e psicologico. • Caratteristiche, principali tipologie e scopi del testo argomentativo. • Elementi metrici di un testo poetico: rima, ritmo, assonanza, consonanza. • Caratteristiche del linguaggio poetico e principali figure retoriche di suono, di significato e di ordine. • Contenuti, struttura, linguaggio di alcuni componimenti in versi e in prosa dei principali autori della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

• Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere parafrasi e commento di un testo poetico corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. • Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi. • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (racconto, riassunto, relazione, testo argomentativo). • Procedure per scrivere la parafrasi e il commento di un testo poetico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere parafrasi e commento di un testo poetico corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi.

• Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Organizzazione del lessico in campi semantici. • Organizzazione del lessico in famiglie lessicali. • Uso delle parole in senso proprio e figurato. • Modalità di utilizzo di vari tipi di dizionario. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • La sintassi della frase complessa o periodo. • La proposizione principale. • La proposizione incidentale. • Coordinazione e subordinazione. • Le diverse tipologie di proposizioni coordinate. • Il grado della subordinazione. • Le diverse tipologie di proposizione subordinata. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ◆ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ◆ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ◆ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ◆ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ◆ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO** (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, brevi frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano.● Individuare vocaboli e strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche.● Riconoscere semplici e brevi storie (storytelling).	<ul style="list-style-type: none">● Brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.● Strutture linguistiche relative agli argomenti presentati.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, brevi frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano.● Individuare vocaboli e strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche.● Riconoscere semplici e brevi storie (storytelling).

- Nucleo tematico: **PARLATO** (Produzione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Produrre semplici informazioni.● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi.● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture.	<ul style="list-style-type: none">● Lessico appropriato e corretta pronuncia relativi agli argomenti presentati.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Produrre semplici informazioni.● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi.● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO** (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, brevi frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano.● Individuare vocaboli e strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche.● Riconoscere semplici e brevi storie (storytelling).	<ul style="list-style-type: none">● Brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.● Strutture linguistiche relative agli argomenti presentati.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, brevi frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano.● Individuare vocaboli e strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche.● Riconoscere semplici e brevi storie (storytelling).

- Nucleo tematico: **PARLATO** (Produzione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Produrre semplici informazioni.● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi.● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture.	<ul style="list-style-type: none">● Lessico appropriato e corretta pronuncia relativi agli argomenti presentati.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Produrre semplici informazioni.● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi.● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture.

- Nucleo tematico: **SCRITTURA** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere vocaboli e brevi messaggi secondo un modello dato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Parole e semplici messaggi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere vocaboli e brevi messaggi secondo un modello dato.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO** (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, semplici frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano. ● Individuare il tema generale e le strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche. ● Riconoscere semplici e brevi testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. ● Strutture linguistiche relative agli argomenti presentati. ● Testi di vario tipo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, vocaboli, semplici frasi ed espressioni relativi al loro vissuto quotidiano. ● Individuare il tema generale e le strutture degli argomenti presentati anche attraverso canzoncine, rime e filastrocche. ● Riconoscere semplici e brevi testi di vario tipo.

- Nucleo tematico: **PARLATO** (Produzione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici informazioni. ● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi. ● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico appropriato e corretta pronuncia relativi agli argomenti presentati. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici informazioni. ● Descrivere utilizzando parole e semplici frasi. ● Interagire con i compagni, utilizzando vocaboli e semplici strutture.

- Nucleo tematico: **Lettura e comprensione** (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere il significato di parole e frasi familiari. ● Leggere e riconoscere il significato di brevi e semplici testi di vario tipo, accompagnati da supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi e semplici testi di vario tipo. ● Sequenze dialogiche. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere il significato di parole e frasi familiari. Leggere e riconoscere il significato di brevi e semplici testi di vario tipo, accompagnati da supporti visivi.

- Nucleo tematico: **SCRITTURA** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici frasi secondo un modello dato. ● Riconoscere, riordinare, completare brevi e semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Parole e semplici messaggi. ● Testi non continui: tabelle e testi cloze. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici frasi secondo un modello dato. ● Riconoscere, riordinare, completare brevi e semplici frasi.

CLASSE QUARTA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO** (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Individuare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi dialoghi ● Istruzioni ● Espressioni di uso quotidiano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Individuare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

● Nucleo tematico: **PARLATO** (produzione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti; chiedere e dare informazioni personali. ● Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico appropriato ● Corretta pronuncia relativamente ad argomenti noti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere utilizzando parole e frasi già ascoltate e/o lette. ● Produrre semplici informazioni. ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

● Nucleo tematico: **LETTURA E COMPrensIONE** (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo le informazioni relative ad ambiti familiari. ● Individuare le informazioni di un testo su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi e semplici testi continui: descrittivo, regolativo, poetico. ● Sequenze dialogiche. ● Testi non continui: mappe e tabelle. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere il significato di parole e frasi familiari. ● Leggere e riconoscere il significato di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.

- Nucleo tematico: **SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere, in forma comprensibile, parole conosciute, semplici frasi e brevi descrizioni relativamente agli ambiti lessicali affrontati. ● Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate. ● Osservare la struttura delle frasi e coglierne le differenze rispetto all'italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi e semplici frasi per descrivere e presentarsi. ● Testi non continui: mappe, tabelle e testi cloze. ● Strutture grammaticali necessarie alla costruzione di diverse tipologie di frasi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. ● Riconoscere, riordinare e costruire brevi e semplici frasi. ● Individuare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti.

CLASSE QUINTA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO** (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Individuare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ● Riconoscere brevi testi continui. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi dialoghi ● Istruzioni ● Espressioni di uso quotidiano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, in brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Individuare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ● Riconoscere brevi testi continui.

● Nucleo tematico: **PARLATO** (produzione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere utilizzando parole e frasi già ascoltate e/o lette. ● Produrre semplici informazioni. ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico appropriato ● Corretta pronuncia relativamente ad argomenti noti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere utilizzando parole e frasi già ascoltate e/o lette. ● Produrre semplici informazioni. ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

● Nucleo tematico: **LETTURA E COMPrensIONE** (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere il significato di parole e frasi familiari. ● Leggere e riconoscere il significato di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi e semplici testi continui: descrittivo, regolativo, poetico. ● Sequenze dialogiche. ● Testi non continui: mappe e tabelle. 	<p>Ha la capacità di:</p> <p>Leggere e riconoscere il significato di parole e frasi familiari.</p> <p>Leggere e riconoscere il significato di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.</p>

● Nucleo tematico: **SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. ● Riconoscere, riordinare e costruire brevi e semplici frasi. ● Individuare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brevi e semplici frasi per descrivere e presentarsi. ● Testi non continui: mappe, tabelle e testi cloze. ● Strutture grammaticali necessarie alla costruzione di diverse tipologie di frasi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. ● Riconoscere, riordinare e costruire brevi e semplici frasi. ● Individuare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	INGLESE
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Listening</i> <i>(comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parli di argomenti conosciuti.
<i>Speaking</i> <i>(produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<i>Reading</i> <i>(comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<i>Writing</i> <i>(produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ◆ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ◆ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ◆ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ◆ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ◆ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- ◆ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ◆ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ◆ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- ◆ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **LISTENING (comprensione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi dialoghi, semplici testi individuando le parole chiave a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.• Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Principali strutture grammaticali.• Lessico• Paesi e nazionalità.• Famiglia.• Routine quotidiana.• Casa, cibi e bevande.• Sport e tempo libero.• Abbigliamento.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali, di un dialogo, di istruzioni.• Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sè stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente.

• Nucleo tematico: **Speaking (produzione e interazione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce brevi brani o dialoghi. Descrivere o presentare in modo semplici persone e situazioni di vita quotidiana. • Indicare che cosa piace o non piace. • Interagire in semplici conversazioni riguardanti la vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante le aree trattate. • Funzioni comunicative • Chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia. • Esprimere abilità e possesso. • Daily routine. • Parlare di se stessi, presentare gli altri. Descrivere persone e la propria casa. • Parlare della scuola. • Parlare riguardo alla frequenza di un'azione. Chiedere, accettare o rifiutare un permesso. • Fare acquisti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici con uno o più interlocutori relativi alla vita quotidiana e scolastica. Dare e chiedere informazioni attinenti alla sfera personale.

• Nucleo tematico: **READING (Comprensione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, argomenti familiari o di studio, scuola e tempo libero. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante le aree trattate. • Civiltà • Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dati su persone in semplici testi. • Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto/messaggi su argomenti noti. • Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazioni adeguate. • Cogliere gli elementi culturali legati agli usi, costumi e tradizioni dei paesi anglofoni.

• Nucleo tematico: **WRITING** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi dialoghi e testi utilizzando funzioni, lessico e strutture di base. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. • La struttura di un'email o una lettera (informale) con le relative formule di apertura e di chiusura. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi su argomenti familiari riutilizzando le strutture grammaticali note. • Comporre brevi dialoghi. • Scrivere semplici cartoline (auguri, vacanze) e brevi lettere/e-mail. • Descrivere persone, animali, luoghi. • Dare informazioni su di sé compilando un modulo.

• Nucleo tematico: **GRAMMAR AND LEARNING** (Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali • Articoli determinativo e indeterminativo. • Ausiliari : Essere e Avere To Be/To Have. Question words. • Pronomi personali soggetto e complemento. Aggettivi possessivi. • Genitivo sassone. • There is/there are. • Some/Any • Tempi: Presente semplice e progressivo. Verbo modale Can • Preposizioni di tempo e luogo. • Lessico • Famiglia, paesi e nazionalità. • Casa, materie scolastiche, abilità , vestiti. • Routine quotidiana. • Cibi e bevande. • Sport e tempo libero. • Abbigliamento. <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e festività in Europa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi più importanti della lingua straniera e metterli a confronto con la sua lingua materna.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **LISTENING** (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, al proprio vissuto.• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none">• Principali strutture grammaticali.• Lessico• Persone aspetto fisico, carattere.• Ambiente.• Vita quotidiana.• Abbigliamento.• Tempo/ tempo atmosferico.• Acquisti.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana (dialoghi, interviste, trasmissioni, semplici istruzioni, annunci).• Ricavare le informazioni essenziali sull'ubicazioni di oggetti ed edifici.• Seguire un racconto o una descrizione.

- Nucleo tematico: **SPEAKING** (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. • Indicare che cosa piace o non piace. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. • Funzioni comunicative: • Chiedere e dare informazioni personali e familiari. Descrivere persone. • Esprimere obbligo, divieto, permesso. • Parlare di azioni presenti, passate, future programmate. • Dare suggerimenti. • Offrire ,accettare rifiutare, invitare. • Esprimere opinioni. Esprimere accordo e disaccordo. • Fare confronti. • Ordinare cibo. • Dare informazioni riguardo le direzioni. • Chiedere e dare consigli. • Parlare del proprio vissuto. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di sè e del proprio vissuto in modo semplice. • Formulare domande sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi. • Utilizzare funzioni comunicative in modo appropriato per far fronte ai bisogni comunicativi di vita quotidiana.

- Nucleo tematico: **READING** (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie e semplici biografie 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico sugli argomenti trattati. • Varie tipologie testuali • Questionari, dialoghi, lettere, e-mail. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi essenziali di un testo. • Confrontare e conoscere abitudini e stili di vita nelle diverse culture, individuandone analogie e differenze.

- Nucleo tematico: **WRITING** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compilare moduli, questionari, griglie, scrivere dialoghi, testi, e-mail utilizzando funzioni e strutture linguistiche apprese. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. • Varie tipologie testuali • Questionari, dialoghi, e-mail, lettere 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comporre brevi dialoghi e testi descrittivi. • Scrivere appunti, cartoline, semplici messaggi, brevi lettere, e-mail. • Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.

- Nucleo tematico: **GRAMMAR AND LEARNING** (Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il tempo presente semplice e progressivo. • Present continuous per azioni future. • Imperativo. Passato dei verbi regolari/irregolari. • Must/ Have to. Comparativi e superlativi. • Avverbi di modo, quantità. • Preposizioni di luogo e di tempo. • Indefiniti. I false friends più comuni. • Lessico relativo alla sfera personale, Cibo. • Attività del tempo libero. Il tempo atmosferico. • Luoghi. Musica. Malattie. False friends più comuni. . <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione elementi della lingua materna con quella straniera, individuandone somiglianze e differenze in maniera contrastiva.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **LISTENING** (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico • Sfera personale. • Ambito istituzionale e pubblico. • Abitudini quotidiane. • Malattie. Esperienze personali. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di testi audio di vario genere su argomenti trattati. • Comprendere conversazioni quotidiane. • Comprendere testi più articolati anche se non conosce tutte le parole. • Comprendere informazioni specifiche su situazioni ed esperienze. • Riconoscere informazioni specifiche in una conversazione tra ragazzi. • Riconoscere informazioni specifiche per riordinare una sequenza e completare un testo.

- Nucleo tematico: **SPEAKING** (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. • Funzioni • Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri. • Fare confronti, proposte, previsioni. • Riferire ciò che è stato detto. • Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. • Esprimere opinioni, stati d'animo, desideri. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Partecipare ad una conversazione su argomenti personali più approfonditi, esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro. • Esprimere e motivare opinioni, dare consigli. • Partecipare ad una conversazione su situazioni ipotetiche. • Riferire su un avvenimento, su personaggi famosi, attuali o storici. • Chiedere e dare informazioni su fatti di cultura generale. • Scambiare informazioni su fatti ed eventi

• Nucleo tematico: **READING** (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi • Narrativi più ampi in edizioni graduate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico • Sfera personale. Ambito istituzionale e pubblico. Abitudini quotidiane. Malattie, esperienze personali. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed individuare informazioni specifiche in un testo. • Comprendere il significato di lettere e messaggi scritti. • Desumere informazioni importanti da brani più articolati anche con l'aiuto di illustrazioni. • Cogliere elementi della cultura inglese con riferimenti ad eventi storici e di attualità. • Confrontare e conoscere abitudini e stili di vita nelle diverse culture, individuandone analogie e differenze. • Leggere in modo scorrevole e con una buona pronuncia.

• Nucleo tematico: **WRITING** (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali, adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una lettera su traccia. • Presentarsi in una lettera e parlare del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Scrivere una breve lettera per ringraziare, scusarsi, raccontare un avvenimento. • Comporre un dialogo su traccia. • Scrivere un paragrafo su una vacanza recente o un evento del passato. • Scrivere une-mail su cose fatte e cose da fare durante il weekend. • Scrivere un testo descrittivo utilizzando appunti.

- Nucleo tematico: **GRAMMAR AND LEARNING** (Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi indefiniti composti e relativi. • Indicatori di casualità (perché), possibilità (se). • Verbi irregolari di uso più frequente (present perfect). Futuro con will, be going to. • Periodo ipotetico (1°e 2° tipo). • Forma passiva. • Modali: might, could, should, must (have to). • Discorso diretto, indiretto. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sfera personale,esperien-ze personali. • Ambito istituzionale e pubblico. • Abitudini quotidiane,sentimenti. • Tecnologia e comunicazioni, sport e ambiente. <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti di aspetti della cultura anglo-sassone, angloamericana ed europea anche di carattere trasversale alle altre discipline. • Strategie per migliorare la scioltezza comunicativa 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione gli elementi della lingua straniera con quelli della lingua materna , individuando somiglianze e differenze in maniera contrastiva. • Adotta strategie comunicative adeguate al contesto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ◆ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ◆ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- ◆ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- ◆ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- ◆ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- ◆ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- ◆ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE PRIMA

- **Nucleo tematico: Ascolto (Comprensione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici istruzioni relative alla vita e al lavoro di classe per seguire indicazioni brevi e semplici• Comprendere messaggi orali semplici e chiari riguardanti la vita quotidiana per poter soddisfare bisogni concreti	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere suoni, ritmo e intonazione della lingua• Ascoltare e imparare a riconoscere l'alfabeto, i mesi, i giorni e gli oggetti della classe• Capire alcune frasi frequenti che può dire l'insegnante in classe• Comprendere i saluti, le presentazioni e le informazioni principali in un dialogo• Comprendere qualcuno che parla delle materie scolastiche, dell'età e di come va• Comprendere le informazioni sui colori e sulle nazionalità• Comprendere conversazioni relative alla famiglia, agli animali domestici, ai propri gusti, agli sport e alle parti del corpo• Comprendere in un dialogo le informazioni essenziali su aspetto fisico e carattere• Comprendere interazioni relative ai passatempi.• Comprendere qualcuno che parla della propria giornata e della frequenza con cui compie determinate azioni• Comprendere l'ora• Comprendere interazioni relative a proposte e inviti	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano• Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara

- **Nucleo tematico: Parlato (Produzione e interazione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole di pronuncia, ritmo ed intonazione, lessico e strutture grammaticali che si riferiscono alla routine quotidiana e alla sfera personale • Dire il proprio nome e cognome • Identificare e nominare gli oggetti della classe • Pronunciare alcune frasi utili da rivolgere all'insegnante in classe • Salutare e presentarsi • Presentare/identificare qualcuno • Parlare delle materie scolastiche • Interagire con qualcuno a proposito dell'età, di come si va, della nazionalità • Contare da 0 a 100 • Comunicare e chiedere un indirizzo • Formulare negazione • Parlare delle proprie preferenze • Identificare oggetti • Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di qualcuno • Parlare della famiglia e degli animali • Parlare di routine quotidiana e passatempi, dire l'ora • Fare, accettare, rifiutare inviti e proposte 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani • Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e descrizioni su se stessi • Partendo da semplici consegne, organizzare ed esporre un testo orale estremamente breve riguardante situazioni comuni relative alla vita di tutti i giorni • Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni strutture fondamentali della lingua

• **Nucleo tematico: Lettura (Comprensione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano • Leggere testi contenenti un lessico noto con corretta pronuncia e buona intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e riconoscere alcune parole francesi di uso comune • Leggere e imparare a pronunciare il lessico relativo ai mesi dell'anno, i giorni, gli oggetti della classe, le materie, i numeri • Comprendere i saluti, le presentazioni e le informazioni principali in un dialogo riguardo all'età, alle materie scolastiche, alla nazionalità, all'indirizzo • Comprendere i numeri da 0 a 100 • Comprendere informazioni relative a gusti e preferenze, aspetto fisico e carattere, routine quotidiana e passatempi • Comprendere in un dialogo le espressioni per proporre, accettare, rifiutare inviti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti essenziali di testi e dialoghi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare • Leggere brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano

• **Nucleo tematico: Scrittura (Produzione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi inerenti alla propria sfera personale e familiare, utilizzando funzioni, lessico e strutture grammaticali di base • Produrre risposte a questionari 	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riempire un modulo con informazioni personali • Scrivere un breve testo di presentazione personale • Scrivere un messaggio per parlare dei propri gusti e chiedendo quelli degli altri • Scrivere un breve testo per descrivere la propria famiglia e i propri animali domestici • Scrivere un messaggio per fare una proposta 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente, o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni sugli argomenti trattati

- **Nucleo tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali soggetto, il pronome <i>ON</i> • Gli articoli determinativi e indeterminativi • Il femminile e il plurale di nomi e aggettivi • Gli aggettivi possessivi e dimostrativi • La forma negativa e interrogativa • <i>Il y a</i> • I pronomi personali tonici • Il presente indicativo dei verbi in –ER e dei verbi pronominali • Il presente indicativo dei verbi <i>être, avoir, aller, venir, faire</i> • <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire i monumenti principali di Parigi • Scoprire i simboli principali della Francia • Scoprire le caratteristiche del <i>collège</i> in Francia e stabilire confronti col proprio paese • Scoprire gli oggetti e i prodotti tipici della Francia • Scoprire quali sono le feste tradizionali in Francia e stabilire confronti con il proprio paese 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. • Usare la lingua per riflettere su di essa e sulle regole che la governano, operando confronti con la propria lingua madre. • Autovalutare le competenze acquisite e il proprio modo di apprendere. • Individuare e confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e dalla propria lingua madre.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **Ascolto (Comprensione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
SAPERE: <ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi del contesto e le informazioni specifiche di un messaggio inerente la vita quotidiana.• Ricavare informazioni specifiche date esplicitamente.	Funzioni: <ul style="list-style-type: none">• Comprendere la descrizione della casa e dove sono collocati determinati oggetti• Comprendere i principali alimenti e la composizione dei pasti• Capire ordinazioni al ristorante• Comprendere una conversazione telefonica• Comprendere ordini e divieti• Comprendere conversazioni relative alla localizzazione di luoghi della città, negozi, prezzi e mezzi di trasporto• Comprendere le indicazioni stradali• Comprendere conversazioni relative all'abbigliamento e al tempo atmosferico• Comprendere conversazioni relative alle professioni	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere parole relative ad espressioni semplici di uso quotidiano e familiare• Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, purché sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara

• Nucleo tematico: **Parlato (Produzione e interazione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi corretti ed adeguati alla situazione per raccontare semplici fatti • Interagire con uno o più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la casa e le stanze, indicando la posizione di determinati oggetti • Creare dialoghi riferiti alla propria abitazione • Parlare delle proprie abitudini alimentari e dei propri gusti a tavola • Ordinare al ristorante • Esprimere obblighi e divieti • Parlare al telefono • Situare luoghi pubblici e negozi • Dire il prezzo di un oggetto • Fornire indicazioni stradali • Descrivere l'abbigliamento di una persona • Parlare del tempo atmosferico • Parlare delle varie professioni • Chiedere e dire ciò che si è fatto • Riferire situazioni al passato 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani • Produrre semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale • Esporre in modo chiaro e coeso semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana • Descrivere semplici situazioni relative al proprio ambito di interesse • Confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana

• Nucleo tematico: **Lettura (Comprensione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il tipo di testo e comprendere il significato globale di messaggi relativi a contesti noti. • Individuare informazioni specifiche date esplicitamente e selezionare le informazioni in funzione di uno scopo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi descrittivi sulla casa, sui luoghi della città, sul tempo atmosferico, sulle professioni, sull'abbigliamento • Comprendere un semplice menu al ristorante • Comprendere la segnaletica stradale 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici relativi all'ambito familiare e quotidiano • Leggere brani di minima estensione ed estrapolare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano • Cogliere gli elementi di base delle funzioni della lingua francese riconoscendoli nel testo

- Nucleo tematico: **Scrittura (Produzione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici messaggi (email, lettere, note, resoconti di esperienze) adeguati al destinatario in modo ortograficamente corretto, utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato. • Utilizzare in modo corretto gli elementi linguistici in situazioni parzialmente strutturate. 	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Per iscritto, formulare, accettare, rifiutare inviti • Descrivere la propria casa, la propria camera, un appartamento, i luoghi di una città • Descrivere il proprio menu ideale, con gli alimenti preferiti o detestati • Scrivere un testo con indicazioni stradali • Descrivere, per iscritto, il proprio modo di vestire, di un'altra persona, la professione, il tempo atmosferico, • Redigere testi al passato 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, inerenti agli argomenti studiati

- Nucleo tematico: **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le preposizioni di luogo • <i>Il faut/Il ne faut pas</i> • Il Pronomi COD • Gli articoli partitivi e gli avverbi di quantità • La forma negativa con <i>jamais, plus et rien</i> • I pronomi <i>y et en</i> • Il comparativo di qualità e quantità • Il <i>passé composé</i> • I verbi impersonali • I verbi <i>partir, finir, boire, manger, acheter, nettoyer, pouvoir, vouloir, devoir</i> <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire personalità importanti francesi • Scoprire le caratteristiche della cucina francese e stabilire confronti con i piatti tipici del proprio paese o di altri paesi • Conoscere le principali città francesi • Conoscere i grandi marchi francesi • Conoscere i paesi francofoni 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. • Usare la lingua per riflettere su di essa e sulle regole che la governano, operando confronti con la propria lingua madre. • Autovalutare le competenze acquisite e il proprio modo di apprendere. • Individuare e confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e dalla propria lingua madre.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **Ascolto (Comprensione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. 	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere conversazioni riferite agli stati d'animo, ai sentimenti, alle malattie e alle cure • Comprendere conversazioni relative a viaggi e vacanze • Comprendere consigli e promesse • Comprendere il lessico specifico relativo ai media e alle nuove tecnologie • Comprendere conversazioni relative ai progetti futuri 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale

- Nucleo tematico: **Parlato (Produzione e interazione orale)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di malattie • Descrivere sensazioni fisiche • Chiedere e dare consigli • Fare promesse e prendere impegni • Descrivere il proprio stato d'animo • Parlare di viaggi e vacanze • Saper usare il lessico relativo ai media e alle nuove tecnologie • Parlare di progetti futuri 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia • Produrre semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese • Riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale ed esporre in modo chiaro e coeso semplici dialoghi relativi

		<p>alla sfera quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari che riguardano bisogni immediati • Lavorare in gruppo, confrontarsi con gli altri, fare valutazioni adeguate al contesto, seguendo un preciso filo logico
--	--	--

• Nucleo tematico: **Lettura (Comprensione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali autentici • Comprendere testi informativi riguardanti la civiltà straniera, riuscendo a cogliere similitudini e differenze con la propria • Leggere brani di diversa natura con corretta pronuncia e buona intonazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di varia natura riferiti alle parti del corpo e alle condizioni di salute • Comprendere descrizioni di stati d'animo e emozioni • Comprendere descrizioni di viaggi e vacanze • Riconoscere il lessico specifico relativo ai media e alle nuove tecnologie 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere le strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi estremamente semplici • Comprendere le idee fondamentali di testi molto brevi e semplici relativi all'ambito familiare e quotidiano • Leggere brani di breve estensione ed estrapolare informazioni prevedibili in testi di uso corrente • Cogliere gli elementi di base delle funzioni della lingua riconoscendoli nel testo

• Nucleo tematico: **Scrittura (Produzione scritta)**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. • Rispondere a questionari su testi di varia natura 	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare cruciverba e dialoghi • Riscrivere frasi a partire da elementi forniti • Scrivere didascalie di immagini riferite alle condizioni fisiche • Descrivere sensazioni fisiche • Formulare consigli e promesse • Redigere descrizioni di viaggi e vacanze 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi appunti, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, inerenti agli argomenti studiati

- Nucleo tematico: **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I gallicismi • I pronomi COI • I pronomi relativi <i>qui</i> e <i>que</i> • Il <i>passé composé</i> di alcuni verbi irregolari • Il futuro semplice dei verbi regolari e irregolari <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere famose invenzioni ideate dai francesi • Stabilire confronti con personalità illustri e rappresentative del proprio paese • Diventare consapevoli dei problemi comuni agli adolescenti e comprendere l'importanza di attività legate alla salute proposte in Francia in ambito scolastico • Scoprire l'uso dei media nei giovani adolescenti francese, identificare i media più usati e stabilire confronti col proprio paese 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. • Usare la lingua per riflettere su di essa e sulle regole che la governano, operando confronti con la propria lingua madre. • Autovalutare le competenze acquisite e il proprio modo di apprendere. • Individuare e confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e dalla propria lingua madre.

STORIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ◆ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- ◆ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- ◆ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ◆ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ◆ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- ◆ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ◆ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- ◆ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- ◆ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA

· Nucleo tematico: **USO DELLE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Produrre informazioni usando tracce del passato vissuto• Rappresentare ricostruzioni di esperienze vissute• Distinguere il passato dal presente.	<ul style="list-style-type: none">• Le fonti materiali scritte e orali• La storia personale.• Lo scorrere del tempo.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.• Individuare la sequenza di fatti vissuti e di fatti narrati.• Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo

· Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali.• Applicare gli indicatori temporali in relazione alla successione.• Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari.• Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso dell'orologio• Riconoscere negli eventi le relazioni logiche	<ul style="list-style-type: none">• Le parole del tempo.• La contemporaneità• Notte, giorno, settimana, mesi.• L'orologio• Rapporti di fatto/causa /conseguenza: i connettivi logici.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Ordinare azioni ed eventi utilizzando indicatori temporali.• Riconoscere le relazioni di contemporaneità e successione tra più azioni ed eventi.• Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari.• Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo• Riconoscere le relazioni in avvenimenti della vita quotidiana e usa i connettivi logici.

• Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Dedurre che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare, da fonti di diverso tipo, informazioni su aspetti del passato.

• Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale. • Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione iconica del proprio vissuto personale • Produzione orale del proprio vissuto personale 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare concetti appresi mediante grafismi e disegni. • Riferire in modo semplice e coerente fatti della sua vita.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **USO DELLE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni usando tracce del passato vissuto • Rappresentare ricostruzioni di esperienze vissute • Distinguere il passato dal presente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti materiali scritte e orali • La storia personale. • Lo scorrere del tempo. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. • Individuare la sequenza di fatti vissuti e di fatti narrati. • Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo

· Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali. • Applicare gli indicatori temporali in relazione alla successione. • Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari. • Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso dell'orologio • Riconoscere negli eventi le relazioni logiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo. • La contemporaneità • Notte, giorno, settimana, mesi. • L'orologio • Rapporti di fatto/causa /conseguenza: i connettivi logici. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare azioni ed eventi utilizzando indicatori temporali. • Riconoscere le relazioni di contemporaneità e successione tra più azioni ed eventi. • Individuare la ciclicità dei fenomeni regolari. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo • Riconoscere le relazioni in avvenimenti della vita quotidiana e usa i connettivi logici.

· Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. • Organizzare le conoscenze in semplici schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. • Organizzare le conoscenze in semplici schemi.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale. • Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione iconica del proprio vissuto personale • Produzione orale del proprio vissuto personale 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare concetti appresi mediante grafismi e disegni. • Riferire in modo semplice e coerente fatti della sua vita.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **USO DELLE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la funzione delle fonti nella ricostruzione storica. • Riconoscere diversi tipi di fonti. • Conoscere il lavoro dello storico. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti materiali scritte e orali. Le tracce. Gli oggetti nel tempo. • La Preistoria e le Ere. I cambiamenti nel tempo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La funzione delle fonti nella ricostruzione storica. • Riconoscere diversi tipi di fonti. • Conoscere il lavoro dello storico. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

• Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Individuare la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo. La successione. La durata. • La contemporaneità. La linea del tempo. • L'orologio. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare azioni ed eventi utilizzando indicatori temporali. • Riconoscere la contemporaneità tra più azioni ed eventi. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

• Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Preistoria. Le Ere. L'evoluzione storica. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare, da fonti di diverso tipo, informazioni su aspetti del passato. • Cogliere le informazioni che avvengono nel tempo. • Confrontare le caratteristiche di epoche diverse.

· Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi e immagini sulla Preistoria e sulle Ere. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, anche usando risorse digitali. • Esporre in modo semplice e coerente gli argomenti studiati.

CLASSE QUARTA

· Nucleo Tematico: **USO DELLE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche per la ricostruzione di eventi storici. • Le carte storico-geografiche e gli strumenti per la cronologia. • Confronto tra reperti del passato e del presente. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico/sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.

- Nucleo Tematico: **Organizzazione delle informazioni**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica. • Confrontare i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costituenti un quadro storico di civiltà: • Luogo e tempo • Organizzazione socio-economica • Forma di governo • Forma di culto, arte e cultura. • Legame tra le caratteristiche geografiche e lo sviluppo sociale delle diverse civiltà. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

- Nucleo Tematico: **Strumenti concettuali**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e ordinare eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a.C. – d.C.). • Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuarne gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti per la rappresentazione dei quadri storici di civiltà: • Linea del tempo • Mappe e schemi di sintesi • Grafici-tabelle • Confronti tra i quadri di civiltà. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

• Nucleo Tematico: **Produzione scritta e orale**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri delle civiltà antiche (dai sumeri ai greci) rilevando somiglianze e differenze. • Ricercare informazioni in documenti di vario genere. • Elaborare in forma grafico- pittorica, manipolativa, orale, di testo scritto e di prodotto multimediale elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiata. • Riferire le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà studiate. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti e testi di genere diverso, cartacei e digitali. • Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

CLASSE QUINTA

· Nucleo Tematico: **Uso delle fonti**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche per la ricostruzione di eventi storici. • Le carte storico-geografiche e gli strumenti per la cronologia. • Confronto tra reperti del passato e del presente. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico/sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.

· Nucleo Tematico: **Organizzazione delle informazioni**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (fino alla caduta dell'impero romano). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costituenti un quadro storico di civiltà: • Luogo e tempo • Organizzazione socio-economica • Forma di governo • Forma di culto, arte e cultura. • Legame tra le caratteristiche geografiche e lo sviluppo sociale delle diverse civiltà. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

• Nucleo Tematico: **Strumenti concettuali**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • I sistemi di misurazione del tempo. • Confronto fra i quadri di civiltà. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

• Nucleo Tematico: **Produzione scritta e orale**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà studiate. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	STORIA
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso di fonti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche• Ricavare da fonti storiche di diversa tipologia informazioni relative al fenomeno storico studiato
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere una carta storico-geografica relativa al periodo storico studiato• Usare cronologie e carte storico-geografiche
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none">• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo)
<i>Produzione orale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ◆ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- ◆ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- ◆ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- ◆ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ◆ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ◆ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ◆ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ◆ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- ◆ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **USO DI FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	<ul style="list-style-type: none">• Che cos'è la storia.• Procedure e tecniche del lavoro dell'archeologo e dello storico.• Tipologie di fonti (materiali, scritte, visive, orali).	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

- Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.• Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.	<ul style="list-style-type: none">• Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo).• Carte geo-storiche e tematiche.• Tecniche di lettura selettiva.• Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici).	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.• Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.

- Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale: <ul style="list-style-type: none"> - le invasioni barbariche e il crollo dell'Impero romano d'Occidente, i regni romano-germanici e il ruolo della Chiesa, l'Italia tra Bizantini e Longobardi, la civiltà araba, Carlo Magno e la rinascita dell'Europa, la società feudale, la rinascita dopo l'anno Mille, la lotta per le investiture, l'Italia dei comuni, le crociate, l'età di Federico II, la nascita delle monarchie nazionali in Europa, la crisi del papato e dell'impero, l'Italia delle signorie, l'Umanesimo, l'Italia degli Stati regionali nel Quattrocento. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Termini del lessico storico specifico. • Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea del Medioevo. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **USO DI FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procedure e tecniche del lavoro dell'archeologo e dello storico. • Concetto di fonte storica. • Tipologie di fonti (materiali, scritte, visive, orali). • Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

• Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). • Carte geo-storiche e tematiche. • Tecniche di lettura selettiva. • Analisi delle fonti e inferenza. • Selezione e organizzazione delle informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

• Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea: le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America, la nascita degli imperi coloniali, il Rinascimento italiano, la fine dell'indipendenza dell'Italia, la Riforma protestante e la Controriforma cattolica, l'Europa nel Seicento, la rivoluzione scientifica, la cultura dell'Illuminismo, il Settecento in Europa e in Italia, gli imperi coloniali, la prima rivoluzione industriale, la Rivoluzione americana, la Rivoluzione francese, l'età di Napoleone, la Restaurazione, il Risorgimento e l'unità d'Italia. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Termini del lessico storico specifico. • Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale, europea ed extraeuropea dell'età moderna. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **USO DI FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> Scopo e intenzionalità delle fonti. Aspetti e messaggi della propaganda di massa. Fonte orale e sua peculiarità. Concetto di storia/memoria. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

- Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). Carte geo-storiche e tematiche. Tecniche di lettura selettiva. Analisi delle fonti e inferenza. Selezione e organizzazione delle informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

- Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia contemporanea italiana, europea ed extraeuropea: la società industriale, l'Italia dopo l'unità, luci e ombre della Belle époque, l'Italia all'inizio del Novecento, la prima guerra mondiale, la Rivoluzione russa, l'Italia e il regime fascista, il nazismo e la crisi degli Stati liberali, la seconda guerra mondiale, dalla guerra fredda alla distensione, l'Italia dopo la guerra, il dopoguerra fuori dall'Europa, la società del benessere e la contestazione, l'Italia dal Sessantotto a oggi, il mondo contemporaneo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE ORALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Termini del lessico storico specifico. • Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale, europea ed extraeuropea dell'età contemporanea. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ◆ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- ◆ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- ◆ Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- ◆ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- ◆ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- ◆ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA

• Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio.• Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.• Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.• Distinguere elementi fissi e mobili	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori spaziali.• Gli spazi del proprio vissuto.• I percorsi.• Elementi fissi e mobili.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio fisico secondo i basilari punti di riferimento topologici.• Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.• Rappresentare graficamente percorsi• Distinguere gli elementi fissi da quelli mobili

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli.• Distinguere i diversi punti di osservazione• Rappresentare oggetti in pianta.	<ul style="list-style-type: none">• La rappresentazione grafica di spazi vissuti utilizzando mappe e simboli non convenzionali.• I punti di vista• La pianta o mappa.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli.• Distinguere i diversi punti di osservazione• Rappresentare oggetti in pianta.

- Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. • Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. • Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del paesaggio. • Le trasformazioni dei paesaggi. • Gli elementi caratteristici di un paesaggio 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere in un paesaggio gli elementi naturali e antropici. • Individuare gli elementi del territorio modificati dalle attività umane • Identificare i principali elementi geografici che caratterizzano i paesaggi.

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche di spazi pubblici e privati. • Confrontare le funzioni di spazi pubblici e privati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi pubblici e privati. • La funzione degli spazi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche di spazi pubblici e privati. • Trovare similarità e differenze tra spazi pubblici e privati.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio.• Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.• Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.• Distinguere elementi fissi e mobili	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori spaziali.• Gli spazi del proprio vissuto.• I percorsi.• Elementi fissi e mobili.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio fisico secondo i basilari punti di riferimento topologici.• Utilizzare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.• Rappresentare graficamente percorsi• Distinguere gli elementi fissi da quelli mobili

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli.• Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti.• Rappresentare oggetti in pianta.	<ul style="list-style-type: none">• La rappresentazione grafica di spazi vissuti utilizzando mappe e simboli non convenzionali.• I punti di vista• La pianta o mappa.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli.• Distinguere i diversi punti di osservazione• Rappresentare oggetti in pianta.

- Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. • Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. • Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del paesaggio. • Le trasformazioni dei paesaggi. • Gli elementi caratteristici di un paesaggio 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere in un paesaggio gli elementi naturali e antropici. • Individuare gli elementi del territorio modificati dalle attività umane • Identificare i principali elementi geografici che caratterizzano i paesaggi.

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche di spazi pubblici e privati. • Confrontare le funzioni di spazi pubblici e privati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi pubblici e privati. • La funzione degli spazi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche di spazi pubblici e privati. • Trovare similarità e differenze tra spazi pubblici e privati.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti spaziali e punti cardinali	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori topologici.• I punti cardinali. Gli strumenti convenzionali e non.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio fisico secondo i basilari punti di riferimento topologici.

- Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.).• Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.• Leggere e interpretare piante, mappe e carte.	<ul style="list-style-type: none">• La pianta. La riduzione in scala. Diversi tipi di carte.• Percorsi.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.).• Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.• Leggere e interpretare piante, mappe e carte.

- Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di paesaggio. Ambienti e paesaggi geografici. • Elementi naturali e antropici. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche dei vari paesaggi. • Distinguere gli elementi naturali da quelli antropici

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalla natura e dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni naturali e antropiche del paesaggio. • Aspetti positivi e negativi prodotti dall'intervento dell'uomo 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere fattori climatici e antropici che modificano il paesaggio. • Formulare possibili soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente.

CLASSE QUARTA

• Nucleo Tematico: **Orientamento**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali. • Utilizzare i diversi tipi di scala per calcolare distanze su carte geografiche. • Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali. • Punti cardinali. • Rosa dei venti. • Reticolo geografico. • Cartografia. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali. • Utilizzare i diversi tipi di scala per calcolare distanze su carte geografiche. • Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano.

• Nucleo Tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini e riconoscendo la riduzione in scala delle carte geografiche. • Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartografia. • Legenda e simbologia. • Coordinate geografiche. • Riduzione in scala. • Rappresentazioni tabellari e grafiche. • Terminologia specifica. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini e riconoscendo la riduzione in scala delle carte geografiche. • Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali.

• Nucleo Tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio. • Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale-culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clima e fattori climatici. • Zone climatiche della terra. • Regioni climatiche italiane. • Il paesaggio italiano: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare. • Settori di produzione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio. • Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale-culturale.

• Nucleo Tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del contesto italiano. • Cogliere l'interazione uomo-ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiche relative alla tutela del patrimonio culturale e naturale del territorio italiano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del contesto italiano. • Cogliere l'interazione uomo-ambiente.

CLASSE QUINTA

• Nucleo Tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche, il reticolo geografico, i punti cardinali, la bussola. • Le coordinate geografiche: latitudine, longitudine. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

• Nucleo Tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle e grafici di vario tipo per l'interpretazione dei dati relativi al territorio. • Le carte geografiche: piante e mappe, carte topografiche, corografiche o regionali, fisiche, tematiche, politiche, geo-storiche. • Le regioni dell'Italia: fisiche e amministrative. • L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo. • I confini politici dell'Italia. • Il planisfero. • I continenti e gli oceani. • Nord e sud del mondo: ricchezza e ambiente. • Lo sviluppo sostenibile. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

	<ul style="list-style-type: none"> • Il commercio equo-solidale. • Le caratteristiche generali dei continenti. 	
--	--	--

• Nucleo Tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementiche caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il territorio italiano e le sue caratteristiche; analogie e differenze con paesaggi europei e altri continenti. • Le regioni climatiche in Italia: analogie e differenze con i climi europei e di altri continenti. • Il paesaggio italiano: i suoi elementi fisici e le sue trasformazioni ad opera dell'uomo. • I parchi naturali e le zone protette. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementiche caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

- Nucleo Tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo stato italiano: i cittadini, il parlamento, il governo, il presidente della repubblica, la magistratura, le regioni amministrative, gli enti locali. • La costituzione italiana. • L'Italia e l'unione europea. • L'ONU e le sue agenzie. • Le regioni italiane e le loro caratteristiche. • Risorse economiche e settori produttivi. • Tutela dell'ambiente, naturale e culturale. • Relazione tra ambiente geofisico e le sue risorse. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	GEOGRAFIA
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando punti di riferimento
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala.• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire del contesto italiano

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- ◆ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- ◆ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- ◆ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l' utilizzo dei programmi multimediali.	<ul style="list-style-type: none">• Strumenti relativi all ' orientamento (riferimenti personali, punti cardinali, bussola, sole e stelle, paralleli e meridiani, latitudine e longitudine).	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concettuale della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico). • La cartografia (carte fisiche, politiche e tematiche). • La statistica (grafici e tabelle). • La fotografia. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

• Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del paesaggio: rilievo, idrografia, clima. • Le terre emerse. • I vulcani. • I terremoti. • Climi e ambienti in Europa: subartico, continentale, atlantico, mediterraneo, di montagna. • Le montagne, le colline e le pianure europee. • I fiumi e i laghi in Europa • I mari e le isole d'Europa. • Le caratteristiche del territorio italiano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola all'Europa, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • La popolazione in Europa: situazione delle nascite, flussi migratori, culture. • Le lingue e le religioni in Europa. • Gli insediamenti e le grandi aree urbane europee. • Lavoro, ricchezza e sviluppo. • Settore primario, secondario e terziario in Europa. • L'economia e l'ambiente. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola all'Europa, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vari sistemi di orientamento. • Reticolato geografico e coordinate. • Varie tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.

- Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comunicare consapevolmente, in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo - graficità, ovvero attraverso termini geografici, immagini, grafici, dati statistici. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti cardine della geografia e lessico specifico. • Diverse tipologie di rappresentazione grafica (aerogramma, istogramma, diagramma). • Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comunicare consapevolmente, in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo - graficità, ovvero attraverso termini geografici, immagini, grafici, dati statistici. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

- Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di paesaggio e ambiente naturale. • Caratteristiche fisiche delle macroregioni europee(iberica, balcanica, francese, britannica, nordica, tedesca, centro-orientale, russa). • Aspetti del territorio di alcuni Stati dell'Europa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola all'Europa, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tappe della creazione dell'Unione Europea. • Gli organi e le funzioni dell'Unione Europea. • Aspetti demografici e culturali delle macroregioni europee(iberica, balcanica, francese, britannica, nordica, tedesca, centro-orientale, russa). • Alcuni Stati europei dal punto di vista politico, economico e sociale. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola all'Europa, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico inerente all'orientamento. Strumenti funzionali all'orientamento. Varie tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l' utilizzo dei programmi multimediali.

- Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comunicare consapevolmente, in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo - graficità, ovvero attraverso termini geografici, immagini, grafici, dati statistici. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> Concetti cardine della geografia e lessico specifico. Diverse tipologie di rappresentazione grafica (aerogramma, istogramma, diagramma). N u o v i s t r u m e n t i e m e t o d i d i rappresentazione dello spazio geografico (t e l e r i l e v a m e n t o , c a r t o g r a f i a computerizzata). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comunicare consapevolmente, in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo - graficità, ovvero attraverso termini geografici, immagini, grafici, dati statistici. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

- Nucleo tematico: **PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimenti e struttura della Terra. • Zone climatiche della Terra. • Caratteristiche del territorio di Asia, Africa, America, Oceania e di alcuni loro Stati. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

- Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola al mondo, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • La distribuzione della popolazione sulla Terra. • Le lingue e le religioni nel mondo. • L'economia mondiale. • La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e di ricchezza, di sviluppo e di benessere. • Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. • Caratteristiche demografiche, economiche, sociali di Asia, Africa, America, Oceania e di alcuni loro Stati. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandola al mondo, analizzando le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ◆ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ◆ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- ◆ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ◆ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- ◆ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- ◆ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ◆ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ◆ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- ◆ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ◆ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- ◆ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

· Nucleo tematico: **Numeri**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contare entro il 20 in senso progressivo. ● Contare entro il 20 in senso regressivo ● Contare entro il 20 per salti di due. ● Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 in notazione decimale. ● Ordinare i numeri entro il 20 sulla retta. ● Eseguire addizioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo. ● Eseguire sottrazioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La relazione di oggetti secondo determinati attributi (es.: dal più piccolo al più grande). ● I quantificatori. ● Le quantità (di più, di meno). ● La relazione tanti-quantità. ● Corrispondenza quantità-numero. ● I regoli. ● Conteggi di oggetti (figure, sassolini, palline, tappi ecc.). ● La linea dei numeri. ● I numeri naturali da 0 a 20. ● Concetto di maggiore, minore, uguale. ● Precedente e successivo. ● La decina e la sua rappresentazione sull'abaco, in tabella e con i regoli. ● Il valore posizionale del numero. ● I numeri ordinali. ● Addizione e sottrazione in contesti concreti. ● L'operazione di addizione. ● L'operazione di sottrazione. ● Sottrazione come resto e differenza. ● Addizioni e sottrazioni con l'uso di materiale strutturato e non. ● Il numero per confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contare entro il 20 in senso progressivo. ● Contare entro il 20 in senso regressivo ● Contare entro il 20 per salti di due. ● Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 in notazione decimale. ● Ordinare i numeri entro il 20 sulla retta. ● Eseguire addizioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo. ● Eseguire sottrazioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo.

- Nucleo tematico: **Spazio e figure**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare mediante l'uso degli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro ecc.) e la scelta di punti di riferimento la posizione propria o di altri corpi nello spazio. • Eseguire un semplice percorso in base ad indicazioni verbali o rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • I percorsi • Linee aperte e linee chiuse, regioni e confini. • Le principali figure del piano e dello spazio. • La simmetria. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare mediante l'uso degli indicatori spaziali e la scelta di punti di riferimento la posizione propria o di altri corpi nello spazio. • Eseguire un semplice percorso in base ad indicazioni verbali o rappresentazioni grafiche.

- Nucleo tematico: **Relazione, dati e previsioni**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. ● Disegnare semplici figure geometriche ● Individuare confini e regioni interne ed esterni in semplici figure ● Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune ● Classificare oggetti in base ad un attributo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di misura. ● Confronti e misurazioni. ● L'euro in semplici contesti ● Classificazione di oggetti e persone in base ad una caratteristica comune. ● Le relazioni di appartenenza di un elemento a un insieme assegnato. ● I connettivi "e" "non". ● I quantificatori. ● Semplici osservazioni statistiche. ● Dati statistici, istogrammi, ideogrammi 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. ● Disegnare semplici figure geometriche ● Individuare confini e regioni interne ed esterni in semplici figure ● Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune ● Classificare oggetti in base ad un attributo.

CLASSE SECONDA

· Nucleo tematico: **Numeri**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare entro il cento in senso progressivo • Contare entro il cento in senso regressivo • Contare entro il cento per salti di due, di tre e oltre • Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri naturali entro il cento; • Confrontare i numeri naturali utilizzando anche i simboli $< > =$. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio. • Acquisire e memorizzare le tabelline • Eseguire moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse • Eseguire la divisione come ripartizione e contenezza 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali oltre il 100. • Precedente e successivo. • Maggiore, minore, uguale. • Ordine crescente e decrescente. • Il valore posizionale delle cifre. • Composizione e scomposizione di numeri. • L'operazione di addizione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. • L'operazione di sottrazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. • Addizione e sottrazione come operazioni inverse. • L'operazione della moltiplicazione • Le divisioni come ripartizione e contenezza. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare entro il cento in senso progressivo • Contare entro il cento in senso regressivo • Contare entro il cento per salti di due, di tre e oltre • Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri naturali entro il cento; • Confrontare i numeri naturali utilizzando anche i simboli $< > =$. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio. • Acquisire e memorizzare le tabelline • Eseguire moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse • Eseguire la divisione come ripartizione e contenezza

• Nucleo tematico: **Spazio e figure**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizzare il proprio corpo e altri oggetti nello spazio limitato da un confine. Eseguire percorsi su reticoli e griglie Rappresentare percorsi su reticoli e griglie Definire la posizione di un punto o di una casella sul piano quadrettato utilizzando due coordinate. Riconoscere e disegnare figure geometriche del piano e dello spazio; Cogliere simmetrie in oggetti e figure Individuare linee diverse (diritte, curve, spezzate, verticali ecc.) negli elementi della realtà e riprodurle. 	<ul style="list-style-type: none"> I percorsi. Le coordinate su un reticolo. Linee semplici, linee intrecciate, rette, curve e spezzate. I principali poligoni e le loro caratteristiche. Le simmetrie in oggetti e figure date, I solidi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizzare il proprio corpo e altri oggetti nello spazio limitato da un confine. Eseguire percorsi su reticoli e griglie. Rappresentare percorsi su reticoli e griglie. Definire la posizione di un punto o di una casella sul piano quadrettato utilizzando due coordinate. Riconoscere e disegnare figure geometriche del piano e dello spazio. Cogliere simmetrie in oggetti e figure. Individuare linee diverse negli elementi della realtà e riprodurle.

• Nucleo tematico: **Relazione, dati e previsioni**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a proprietà comuni Individuare la proprietà che ha generato una classificazione. Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante e rappresentarli mediante grafici a colonne e tabelle. Ordinare grandezze Misurare grandezze secondo unità non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione di elementi in base a caratteristiche comuni Le relazioni di appartenenza di un elemento a un insieme assegnato. Gli eventi certi, probabili e impossibili. L'indagine statistica e la raccolta dati attraverso il grafico. Il concetto di misura. Le misure di lunghezza, capacità, peso e tempo. L'euro: monete e banconote. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a proprietà comuni Individuare la proprietà che ha generato una classificazione. Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante e rappresentarli mediante grafici a colonne e tabelle. Ordinare grandezze. Misurare grandezze secondo unità non convenzionali.

CLASSE TERZA

Nucleo tematico: Numeri

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contare a voce e mentalmente in senso progressivo oltre il mille ● Contare a voce e mentalmente in senso regressivo ● Contare a voce e mentalmente per salti di due, tre e oltre ● Leggere e scrivere i numeri naturali entro il mille in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale ● Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ● Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrittura e lettura dei numeri naturali oltre il 1000. ● Precedente e successivo. ● Maggiore, minore, uguale. ● I numeri in senso crescente e decrescente. ● Il valore posizionale delle cifre. ● Composizione e scomposizione di numeri. ● L'operazione di addizione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. ● Le proprietà dell'addizione. ● Strategie di calcolo veloce nell'addizione. ● L'operazione di sottrazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. ● La proprietà della sottrazione. ● Strategie di calcolo veloce nella sottrazione. ● Addizione e sottrazione come operazioni inverse. ● L'operazione della moltiplicazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il cambio. ● Le tabelline da 1 a 10. ● Moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore. ● Moltiplicazioni per 10, 100 e 1000. ● Le proprietà della moltiplicazione. ● L'operazione della divisione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il resto. ● La proprietà della divisione. ● Divisioni per 10, 100 e 1000. ● Moltiplicazione e divisione come operazioni 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contare a voce e mentalmente in senso progressivo oltre il mille ● Contare a voce e mentalmente in senso regressivo ● Contare a voce e mentalmente per salti di due, tre e oltre ● Leggere e scrivere i numeri naturali entro il mille in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale ● Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ● Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

	inverse. <ul style="list-style-type: none"> • Frazione e unità frazionaria. • Frazioni decimali. I numeri decimali. • Problemi con e senza la rappresentazione grafica. 	
--	--	--

- Nucleo tematico: **Spazio e figure**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Localizzare la posizione di oggetti nello spazio secondo diversi punti di vista • Eseguire un percorso • Descrivere il percorso che si sta compiendo • Dare le istruzioni per far compiere un percorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure geometriche solide. • Le linee rette, curve e spezzate e la loro posizione nello spazio. • Le rette, semirette e segmenti e le loro caratteristiche. • Gli angoli. • I poligoni • Il perimetro di un poligono. • L'area di un poligono. • Le simmetrie. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Localizzare la posizione di oggetti nello spazio secondo diversi punti di vista • Eseguire un percorso • Descrivere il percorso che si sta compiendo • Dare le istruzioni per far compiere un percorso.

- Nucleo tematico: **Relazione, dati e previsioni**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le misure di lunghezza. • Le misure di capacità. • Le misure di peso. • Le equivalenze con misure di lunghezza, peso e capacità. • Peso lordo, peso netto e tara. • Le misure di tempo. • Le misure di valore. • La relazione tra valore unitario e valore totale. • Le relazioni • I dati statistici con tabelle e grafici. • Le situazioni certe, probabili e impossibili. • Le probabilità. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

CLASSE QUARTA

• Nucleo tematico: **Numeri**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere regolarità e la struttura del nostro sistema di notazione decimale e posizionale dei numeri. • Leggere, scrivere numeri naturali e decimali oltre il 1000. • Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali oltre il 1000. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri naturali e decimali e usare le relative proprietà. • Eseguire divisioni con divisore a due cifre. • Eseguire le quattro operazioni selezionando le relative proprietà per la semplificazione del calcolo. • Individuare multipli e divisori di un numero e i numeri primi. • Cogliere il concetto di frazione e rappresentare graficamente e con i numeri entità frazionate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di numerazione e la scrittura dei numeri. • Funzioni delle quattro operazioni aritmetiche, proprietà e termini, calcoli in riga e in colonna senza e con cambio. • Strategie di calcolo veloce. • La divisione in colonna con due cifre al divisore. La moltiplicazione e la divisione per 10, 100, 1000. Multipli e divisori dei numeri naturali e numeri primi. La funzione dell'operatore frazionario, la terminologia e vari tipi di frazione. • Le trasformazioni delle frazioni decimali in numeri decimali. • Le quattro operazioni con i numeri decimali. • Operazioni e problemi. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere numeri naturali e decimali oltre il 1000 consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali oltre il 1000. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Stimare il risultato di una operazioni. • Eseguire la divisione con due cifre al divisore, individuare multipli e divisori di un numero. Rappresentare frazioni per coglierne il significato e trovare il valore sia della parte che dell'intero Calcolare la frazione di un numero. • Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.

- Nucleo tematico: **Spazio e figure**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Sperimentare in contesti concreti il concetto di angolo, distinguere e denominare gli angoli in base all'ampiezza. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi, partendo da osservazioni dirette. • Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle su fogli quadrettati. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse • Sperimentare in contesti concreti i concetti di perimetro e di area. • Identificare poligoni isoperimetrici e equiestesi <p>Risolvere problemi sul perimetro delle principali figure piane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi sull'area delle principali figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enti geometrici: linee rette, semirette, segmenti, parallele, incidenti e perpendicolari. • Gli angoli (retto, acuto ottuso, piatto, giro.) • Le simmetrie. • Traslazioni e rotazioni. • Gli elementi dei poligoni. • I triangoli. • Classificazione dei quadrilateri. • La famiglia dei parallelogrammi: <ul style="list-style-type: none"> - quadrati e rombi - rettangoli e romboidi - trapezi. • Il perimetro dei poligoni. • Le misure di superficie. • L'area dei poligoni. • Problemi sul perimetro e sull'area. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, disegnare e classificare linee • Riconoscere, disegnare e classificare angoli • Riconoscere e classificare figure piane. • Disegnare figure piane utilizzando gli strumenti opportuni. • Analizzare, identificare, classificare triangoli. • Analizzare, identificare, classificare quadrilateri Riconoscere le trasformazioni del piano: traslazione, rotazione, simmetria. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e di altre figure per scomposizione o servendosi delle più comuni formule. • Identificare dati e incognite per la risoluzione di problemi relativi al perimetro di figure geometriche piane. • Identificare dati e incognite per la risoluzione di problemi relativi all'area di figure geometriche piane.

- Nucleo tematico: **Relazioni, dati e previsioni**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la relazione esistente tra matematica e situazioni reali. • Classificare numeri, figure e oggetti in base ad una o più proprietà usando rappresentazioni opportune. • Risolvere problemi di vario genere, scegliendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici. • Utilizzare il sistema di misura convenzionale per lunghezze, capacità e massa. • Eseguire, in contesti significativi, equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli. • Raccogliere, sistemare, confrontare, interpretare dati e utilizzare diagrammi per rappresentarli. • Riconoscere casi possibili, impossibili e certi di un evento. • Utilizzare i termini del linguaggio statistico della probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione di elementi in base ad uno o più attributi • Situazioni problematiche di vario tipo nella realtà e non. • Il testo del problema: aspetti strutturali e funzionali alla soluzione. • Le misure convenzionali di lunghezze, capacità e massa. • Diagrammi, grafici e tabelle per rappresentare dati e/o stabilire relazioni fra elementi. <ul style="list-style-type: none"> • I termini del linguaggio statistico della probabilità. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Analizzare il testo di un problema, selezionare gli aspetti funzionali alla soluzione giustificando il ragionamento seguito. • Operare con le unità di misura convenzionali e usarle correttamente in contesti concreti e in situazioni problematiche. • Individuare il valore delle misure di lunghezza, capacità e massa, confrontarle e stabilire relazioni. • Eseguire, in contesti significativi, semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e l'altra. • Raccogliere, classificare e rappresentare i dati mediante rappresentazioni grafiche. • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche connesse alla probabilità.

CLASSE QUINTA

· Nucleo tematico: **NUMERI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere regolarità e la struttura del nostro sistema di notazione decimale e posizionale dei numeri. • Leggere, scrivere numeri naturali e decimali oltre il hK. • Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali oltre il hK. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri naturali e decimali e usare le relative proprietà valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire divisioni con divisore a più cifre. • Eseguire le quattro operazioni selezionando le relative proprietà per la semplificazione del calcolo. • Individuare multipli e divisori di un numero e i numeri primi. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Individuare e riconoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di numerazione e la scrittura dei numeri. • Funzioni delle quattro operazioni aritmetiche, proprietà e termini, calcoli in riga e in colonna senza e con cambio. • Le espressioni numeriche. • I polinomi numerici. • Le potenze. • Strategie di calcolo veloce. • La divisione in colonna con più cifre al divisore. • Le trasformazioni delle frazioni decimali in numeri decimali. • Multipli e divisori dei numeri naturali e numeri primi. • Criteri di divisibilità. • La funzione dell'operatore frazionario, la terminologia e vari tipi di frazione. • La percentuale, sconto e interesse. • I numeri relativi. • I numeri romani. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere numeri naturali e decimali oltre il hK consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali oltre il hK. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con più cifre al divisore. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Rappresentare frazioni per coglierne il significato e trovare il valore sia della parte che dell'intero. • Calcolare la frazione di un numero. • Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali. • Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. • Operare con i numeri relativi in situazioni concrete.

- Nucleo tematico: **SPAZIO E FIGURE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di poligoni per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. • Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Enti geometrici: linee rette, semirette, segmenti, parallele, incidenti e perpendicolari. • Elementi dei poligoni. • Piano cartesiano. • Strumenti della geometria • Gli angoli (retto, acuto ottuso, piatto, giro). • Le isometrie. • Poligoni. • Poliedri e solidi di rotazione. • Circonferenza e Cerchio. • Problemi perimetro,. • Problemi area. • Visualizzazione di vari oggetti da diversi punti di vista. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, disegnare e classificare linee ,angoli e figure piane utilizzando gli strumenti opportuni. • Individuare le trasformazioni del piano: traslazione, rotazione, simmetria. • Trovare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Trovare l'area dei poligoni per scomposizione o servendosi delle più comuni formule. • Identificare dati e incognite per la risoluzione di problemi relativi al perimetro e/o all'area di figure geometriche piane. • Identificare un oggetto riconoscendolo da diversi punti di vista.

- Nucleo tematico: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la relazione esistente tra matematica e situazioni reali. • Raccogliere, sistemare, confrontare, interpretare dati e utilizzare diagrammi per rappresentarli. • Riconoscere le nozioni di frequenza, di moda, di media e di mediana, adeguate alla tipologia dei dati a disposizione. • Classificare numeri, figure e oggetti in base ad una o più proprietà usando rappresentazioni opportune. • Riconoscere casi possibili, impossibili e certi di un evento. • Utilizzare i termini del linguaggio statistico della probabilità. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Risolvere problemi di vario genere, scegliendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi, per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche di vario tipo nella realtà e non. • Classificazione di elementi in base ad uno o più attributi. • Istogramma, areogramma. • Moda, media e mediana. • Diagramma Carroll, Venn, ad albero. • Certo, possibile, impossibile. • I termini del linguaggio statistico della probabilità. • Ritmi (trova l'operatore, figura...). • Il testo del problema: aspetti strutturali e funzionali alla soluzione. • Le misure convenzionali di lunghezze, capacità e massa, valore. • Equivalenze. 	<p>L'alunno ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Analizzare il testo di un problema, selezionare gli aspetti funzionali alla soluzione giustificando il ragionamento seguito. • Raccogliere, classificare e rappresentare i dati mediante rappresentazioni grafiche. • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche connesse alla probabilità. • Operare con le unità di misura convenzionali e usarle correttamente in contesti concreti e in situazioni problematiche. • Indicare il valore delle misure di lunghezza, capacità e massa, confrontarle e stabilire relazioni.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	MATEMATICA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali• Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali• Individuare multipli e divisori di un numero• Saper effettuare calcoli a mente e scritti• Usare le proprietà delle quattro operazioni• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none">• Usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre)• Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate• Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche• Perpendicolarità e verticalità, parallelismo e orizzontalità• Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura• Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none">• Lettura di tabelle• Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani)• Rappresentare problemi con tabelle e grafici• Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri o di figure

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ◆ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- ◆ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ◆ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ◆ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ◆ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ◆ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- ◆ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ◆ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- ◆ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- ◆ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **NUMERI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un insieme, usare l'opportuna simbologia ed effettuare le relative operazioni. • Eseguire operazioni e confronti tra numeri naturali. • Dare stime approssimative per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente le operazioni. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà per semplificare calcoli e notazioni. • Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi. • Conoscere i criteri di divisibilità e scomporre numeri naturali in fattori primi. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi: rappresentazioni e operazioni. • L'insieme N: rappresentazioni, ordinamento. • Le 4 operazioni e le loro proprietà. • La potenza in N: proprietà e operazioni. • La risoluzione di problemi. • Multipli e divisori di un numero. • I criteri di divisibilità. • Numeri primi e numeri composti. • Scomposizione di un numero in fattori primi. • Tecniche di calcolo del MCD e del mcm. • L'insieme Q e le operazioni in esso. • La risoluzione di problemi con le frazioni. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un insieme, usare l'opportuna simbologia ed effettuare le relative operazioni. • Eseguire operazioni e confronti tra numeri naturali. • Dare stime approssimative per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente le operazioni. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà per semplificare calcoli e notazioni. • Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi. • Conoscere i criteri di divisibilità e scomporre numeri naturali in fattori primi. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.

• Nucleo tematico: **SPAZIO E FIGURE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici. • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. • Conoscere definizioni e proprietà dei triangoli e dei quadrilateri. • Risolvere problemi con diversi metodi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti geometrici fondamentali. • Il piano euclideo: segmenti, rette e semirette. • Gli angoli e le parti di piano. • Grandezze e unità di misura. • Gli angoli e la loro misurazione. • Le rette nel piano. • I poligoni: proprietà e classificazione. • Il perimetro dei poligoni. • Soluzione di problemi geometrici. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici. • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. • Conoscere definizioni e proprietà dei triangoli e dei quadrilateri. • Risolvere problemi con diversi metodi.

• Nucleo tematico: **RELAZIONI E FUNZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riprodurre grafici. • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali tipi di grafici. • Diagrammi nel piano cartesiano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riprodurre grafici. • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **NUMERI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazione, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e i fogli di calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri decimali e la loro approssimazione. • Numeri decimali limitati e periodici. • L'estrazione di radice. • Le proprietà delle radici. • Il calcolo della radice quadrata. • I rapporti fra le grandezze. • Le proporzioni e le proprietà. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazione, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e i fogli di calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.

• Nucleo tematico: **SPAZIO E FIGURE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso ecc.) • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane e individuare analogie e differenze. • Calcolare l'area di diverse figure. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. • Riconosce e applica una trasformazione geometrica a una figura. • Conoscere il teorema di Pitagora in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il calcolo dell'area dei poligoni. • Il teorema di Pitagora. • Applicazioni del teorema di Pitagora. • Le trasformazioni isometriche. • Le trasformazioni non isometriche. • Similitudini e teoremi applicabili alle figure piane. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso ecc.) • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane e individuare analogie e differenze. • Calcolare l'area di diverse figure. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. • Riconosce e applica una trasformazione geometrica a una figura. • Conoscere il teorema di Pitagora in matematica e in situazioni concrete.

• Nucleo tematico: **RELAZIONI E FUNZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le relazioni di proporzionalità con una eguaglianza di frazioni e viceversa. • Calcolare percentuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni e funzioni e loro rappresentazione nel piano cartesiano. • La proporzionalità diretta e inversa. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le relazioni di proporzionalità con una eguaglianza di frazioni e viceversa. • Calcolare percentuali.

- Nucleo tematico: **DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere semplici indagini statistiche e rappresentare i dati in tabelle e con grafici, anche facendo uso di un foglio elettronico. • Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'indagine statistica e la rappresentazione grafica dei dati. • Gli indicatori statistici. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere semplici indagini statistiche e rappresentare i dati in tabelle e con grafici, anche facendo uso di un foglio elettronico. • Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alle caratteristiche dei dati a disposizione.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **NUMERI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazione, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali, numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.• Utilizzare la notazione usuale per le potenze, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.	<ul style="list-style-type: none">• I numeri relativi: rappresentazioni, operazioni e loro proprietà.• Potenze e radici di numeri relativi.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazione, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali, numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.• Utilizzare la notazione usuale per le potenze, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.

- Nucleo tematico: **SPAZIO E FIGURE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri e poligoni regolari, cerchio). Conoscere definizioni e proprietà significative dei poliedri (prisma, parallelepipedo, cubo e piramide). Calcolare l'area e il volume del prisma, del parallelepipedo, del cubo e della piramide e dare stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Conoscere definizioni e proprietà significative dei solidi di rotazione. Calcolare l'area e il volume dei solidi di rotazione e dare stime di oggetti della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Concetti di circonferenza, cerchio e delle loro parti. Proprietà della circonferenza e del cerchio. Il numero pi greco, il suo significato e la sua approssimazione. Poligoni inscritti, circoscritti e regolari. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio. I concetti della geometria solida. Caratteristiche, proprietà e classificazione dei poliedri e dei solidi di rotazione. Il procedimento di calcolo della S, St e V dei poliedri e dei solidi di rotazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri e poligoni regolari, cerchio). Conoscere definizioni e proprietà significative dei poliedri (prisma, parallelepipedo, cubo e piramide). Calcolare l'area e il volume del prisma, del parallelepipedo, del cubo e della piramide e dare stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Conoscere definizioni e proprietà significative dei solidi di rotazione. Calcolare l'area e il volume dei solidi di rotazione e dare stime di oggetti della vita quotidiana.

• Nucleo tematico: **RELAZIONI E FUNZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esplorare e risolvere equazioni e problemi utilizzando equazioni di primo grado. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere funzioni e relativi grafici ($y=ax$; $y=a/x$; $y=ax^2$) 	<ul style="list-style-type: none"> • Il calcolo letterale: monomi e polinomi e operazioni con essi. • Identità ed equazioni. • I principi di equivalenza. • La risoluzione di un'equazione di I grado. • Risoluzione di problemi con equazioni di I grado. • Il concetto di funzione empirica e matematica. • La funzione di una retta, di un'iperbole e di una parabola. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esplorare e risolvere equazioni e problemi utilizzando equazioni di primo grado. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere funzioni e relativi grafici ($y=ax$; $y=a/x$; $y=ax^2$)

• Nucleo tematico: **DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio di calcolo, e confrontarli. Utilizzare la distribuzione delle frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità e calcolare la probabilità di qualche evento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi di un'indagine statistica. • Concetti di frequenza assoluta, relativa e percentuale; tabelle e grafici di distribuzione delle frequenze. • Valori medi: media, moda, mediana. • Il calcolo della probabilità di un evento. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio di calcolo, e confrontarli. Utilizzare la distribuzione delle frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità e calcolare la probabilità di qualche evento.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ◆ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ◆ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ◆ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ◆ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ◆ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ◆ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ◆ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ◆ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA

• Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni.• Attraverso manipolazioni, identificare alcuni materiali e riflettere sulla loro origine.• Analizzare le caratteristiche di alcuni corpi, le parti che li compongono e le loro funzioni.	<ul style="list-style-type: none">• I cinque sensi e il mondo che ci circonda• Oggetti e materiali• Classificazioni	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni.• Attraverso manipolazioni, identificare alcuni materiali e riflettere sulla loro origine.• Analizzare le caratteristiche di alcuni corpi, le parti che li compongono e le loro funzioni.

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Cogliere le differenze tra animali e vegetali.• Conoscere le parti principali della pianta.• Tracciare le fasi generali nel ciclo di vita delle piante.	<ul style="list-style-type: none">• Esseri viventi ed esseri non viventi.• Le caratteristiche macroscopiche dei viventi.• Il ciclo vitale della pianta.• La pianta e le sue parti.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Cogliere le differenze tra animali e vegetali.• Conoscere le parti principali della pianta.• Tracciare le fasi generali nel ciclo di vita delle piante.

• Nucleo tematico: **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la differenza tra viventi e non viventi. • Descrivere le caratteristiche fondamentali e riconoscerle nel proprio ambiente di vita. • Distinguere animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche degli organismi animali e vegetali. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la differenza tra viventi e non viventi. • Descrivere le caratteristiche fondamentali e riconoscerle nel proprio ambiente di vita. • Distinguere animali e vegetali.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE: OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi della realtà circostante. • Confrontare elementi della realtà circostante per scoprire la differenza tra solido, liquido e aeriforme. • Realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze. • Individuare, in situazioni vissute, il verificarsi di fenomeni (solidificazione dell'acqua ecc.). • Riconoscere le caratteristiche principali dei diversi materiali: naturali e artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali: naturali e artificiali. • La materia e le sue caratteristiche: i solidi, i liquidi, i gas. • Il ciclo dell'acqua. • L'acqua e i suoi passaggi di stato in base alla temperatura. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi della realtà circostante. • Confrontare elementi della realtà circostante per scoprire la differenza tra solido, liquido e aeriforme. • Realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze. • Individuare, in situazioni vissute, il verificarsi di fenomeni. • Riconoscere le caratteristiche principali dei diversi materiali: naturali e artificiali.

- Nucleo tematico: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli aspetti significativi nella vita delle piante e degli animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali ed animali. • Individuare e descrivere le caratteristiche degli ambienti naturali, intuendo la relazione e lo scambio che esiste tra essi e i diversi organismi viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • I vegetali: le piante e le sue parti. • Come nasce e si sviluppa una pianta. • Gli animali: la riproduzione, il nutrimento e il movimento. • Gli animali e l'adattamento all'ambiente. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli aspetti significativi nella vita delle piante e degli animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali ed animali. • Individuare e descrivere le caratteristiche degli ambienti naturali, intuendo la relazione e lo scambio che esiste tra essi e i diversi organismi viventi.

- Nucleo tematico: **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere i bisogni del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli ambienti naturali ed artificiali • L'ecosistema • Il corpo umano • Le principali norme igienico-sanitarie per la cura del proprio corpo e del proprio ambiente di vita 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere i bisogni del proprio corpo.

CLASSE TERZA

• Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti. • Analizzare qualità e proprietà degli oggetti e riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro dello scienziato e il metodo scientifico • Le proprietà della materia e le sue trasformazioni • La materia e le sue caratteristiche • Miscugli e soluzioni 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti. • Analizzare qualità e proprietà degli oggetti e riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati.

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • I vegetali • Gli animali e la loro classificazione. • Modalità di adattamento degli animali all'ambiente. L'ambiente e le sue trasformazioni: elementi tropici ed antropici. • Il metodo della ricerca 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.

- Nucleo tematico: **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'habitat • Caratteristiche e funzioni di alcune piante: osservazioni stagionali legate al proprio ambiente • Gli organismi viventi e non viventi • Criteri per la classificazione dei viventi • La biodiversità. L'ecosistema. La catena alimentare • L'inquinamento e la tutela dell'ambiente. • Il proprio corpo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

CLASSE QUARTA

• Nucleo tematico: **OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare il metodo di ricerca scientifica, le sue fasi e gli strumenti utilizzati. • Riconoscere in fenomeni osservati gli stati della materia e i passaggi di stato. • Intuire il concetto di energia e le sue forme, descrivere alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili. • Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...). • Osservare miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni, terreni di diverse composizioni (sabbiosi, argillosi ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro dello scienziato. • Il metodo sperimentale e le sue fasi. • La struttura della materia e le sue trasformazioni. • La materia e i suoi stati e le condizioni che li determinano. • Le trasformazioni dell'energia. • Le caratteristiche chimiche e fisiche del proprio ambiente. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e cominciare ad osservare regolarità nei fenomeni. • Conoscere la struttura molecolare della materia, osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, esponendo semplici esempi esplicativi. • Utilizzare le conoscenze per indicare i diversi tipi di energia. • Realizzare esperimenti per osservare le caratteristiche delle sostanze organiche delle acque e dei terreni.

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare opportunamente i diversi sensi e alcuni strumenti da laboratorio o di facile reperibilità per osservare e descrivere alcuni fenomeni ed eseguire semplici esperimenti. • Riconoscere nell'ambiente la presenza e l'importanza di aria, acqua e terreni diversi e individuarne proprietà e caratteristiche. • Osservare il moto apparente del Sole e riconoscerlo come effetto dei moti reali della Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperimenti e trasformazioni. • L'acqua e le sue caratteristiche. • L'aria e le sue caratteristiche. • L'atmosfera e la pressione atmosferica. • Il sole e i moti della Terra. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esperimenti guidati. • Osservare con i compagni e autonomamente, una porzione di un ambiente vicino e sue trasformazioni. • Individuare gli elementi che lo caratterizzano, la loro importanza e i loro cambiamenti nel tempo. • Osservare le trasformazioni stagionali, collegandoli ai movimenti della Terra.

CLASSE QUINTA

- Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne, spiegazioni, narrazioni ed istruzioni● Prestare attenzione a scambi comunicativi (conversazioni di classe o di gruppo) formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione● Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro● Usare linguaggi specifici per esporre argomenti di studio in modo chiaro e coerente	<ul style="list-style-type: none">● Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non.● Strategie di ascolto essenziali lettura dell'insegnante, dei compagni e di materiali multimediali.● Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.● Racconti letti e/o narrati di esperienze● Ricostruzione di storie attraverso le sequenze.● Corretta cronologia delle sequenze.● Domande per la comprensione del testo letto o ascoltato	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascoltare con attenzione ed eseguire consegne, spiegazioni, narrazioni ed istruzioni● Prestare attenzione alle conversazioni e ai diversi interlocutori e prendere la parola negli scambi comunicativi formulando domande precise e pertinenti● Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro● Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.

● Nucleo tematico: **LETTURA E COMPrensIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi letterari di vario genere • Riconoscere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali • Ricavare dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di diverso tipo • Strategie di lettura: lettura silenziosa in funzione della consegna; lettura ad alta voce connessa alla valenza espressiva della punteggiatura • Lettura di anticipazione del contenuto partendo da titoli e immagini • Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite, personaggi, tempo e luogo in testi di diverso tipo. • Recensioni e commenti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi di vario genere in modo corretto, scorrevole ed espressivo • Riconoscere le informazioni fornite dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

● Nucleo tematico: **SCRITTURA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza ● Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura ● Rielaborare testi rispettando le regole ortografiche e morfo-sintattiche. ● Produrre semplici testi pragmatici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Differenze essenziali fra forma orale e forma scritta. ● Rielaborazione in forma scritta di conversazioni e spiegazioni. ● Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi. ● Utilizzo di schede e domande di comprensione di testi letti (a scelta multipla, domande aperte...). ● Giochi linguistici di vario tipo. ● Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie. ● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. ● Giochi grafici, fonici, semantici (acrostico, tautogramma, metagramma....). ● Le tappe del riassunto (la fabula e l'intreccio, le sequenze 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre testi di diversa tipologia ● Rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale ● Produrre semplici testi a carattere pratico /comunicativo

• Nucleo tematico: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> La comunicazione e la lingua La lingua nel tempo: parole di ieri e di oggi Modi di dire La forma delle parole per risalire al significato Relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia...). Esercizi per riutilizzare le nuove parole Il codice verbale e non verbale I termini specifici: parole straniere, arcaismi, neologismi, termini dialettali e sull'eventuale utilizzo Il linguaggio settoriale Il dizionario 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

• Nucleo tematico: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi Riconoscere e denominare le principali 	<ul style="list-style-type: none"> Le regole ortografiche. Le parti del discorso e le categorie grammaticali. La struttura delle parole. Parti variabili e invariabili. L'analisi grammaticale. Modi e tempi dei verbi 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi Riconoscere e denominare le principali

<p>categorie morfologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e usare correttamente modi e tempi del verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La punteggiatura • Il testo, i periodi, le frasi. • Le frasi: coordinate, subordinate, principali. • Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. • L'analisi logica. 	<p>categorie morfologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e usare correttamente modi e tempi del verbo
---	---	--

• Nucleo tematico: **L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcune funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie. • Individuare il rapporto di interdipendenza tra viventi e non viventi, acquisire il concetto di ecosistema e confrontare diversi ecosistemi del pianeta Terra. • Classificare gli organismi animali e vegetali in base a una data caratteristica (riproduzione, respirazione, nutrizione ecc.). • Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo e natura, riflettendo sulle trasformazioni dovute all'intervento umano sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrette abitudini igieniche. • Viventi e non viventi. • Organismi autotrofi ed eterotrofi. • Organismi animali e caratteristiche. • Organismi vegetali e caratteristiche. • L'ecosistema. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare adeguati comportamenti al fine del benessere fisico e psicofisico nelle diverse situazioni di vita. • Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

CLASSE QUINTA

· Nucleo tematico: **OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.• Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.• Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. -realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	<ul style="list-style-type: none">• Tecnologie per trasformare l'ambiente.• Le macchine semplici.• Energia e caratteristiche.• Caratteristiche della materia.• Semplici fenomeni chimici.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare fenomeni con un approccio scientifico in esperienze concrete.• Riconoscere come si:<ul style="list-style-type: none">- manifesta un fenomeno;- si rappresenta un fenomeno;- si utilizza uno strumento di misura, ecc.

- Nucleo tematico: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino, individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Riconoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. • Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'origine dell'Universo. • Il Sole e il Sistema solare. • Il pianeta Terra e i suoi movimenti. • La Luna. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. • Osservare, analizzare e descrivere lo svolgersi di un fenomeno con un approccio scientifico. • Realizzare semplici esperimenti. • Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, verificare e spiegare con la terminologia specifica le informazioni ricavate.

• Nucleo tematico: **L'UOMO E I VIVENTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati; elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalla cellula al corpo umano. • Gli organi di senso. • Sistemi , apparati e loro funzioni. • Regole di uno stile di vita sano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura e il funzionamento degli apparati dell'organismo umano e il loro ruolo nello svolgimento delle funzioni vitali. • Individuare comportamenti corretti per la cura della propria salute. • Esporre in forma chiara le informazioni ricavate da testi letti e / o filmati visti.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	SCIENZE
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Fisica e Chimica</i>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere oggetti e fenomeni di vita quotidiana con un approccio scientifico.• Sperimentare in laboratorio.
<i>Biologia</i>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un linguaggio specifico.• Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi animali e vegetali.• Descrivere il funzionamento del proprio corpo e avere cura della propria salute.
<i>Astronomia e Scienze della terra</i>	<ul style="list-style-type: none">• Stimolare curiosità verso il mondo che ci circonda.• Osservare e descrivere oggetti e fenomeni naturali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ◆ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ◆ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ◆ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ◆ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ◆ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ◆ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **FISICA E CHIMICA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc.... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni non pericolose con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia. • Realizzare semplici esperienze. • Conoscere le caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo e individuare il ruolo svolto sugli esseri viventi e sul pianeta. 	<ul style="list-style-type: none"> • La scienza e il metodo sperimentale. • Misurare le grandezze: lunghezza, superficie, volume, massa, peso, tempo. • La struttura della materia: caratteristiche, proprietà, composizione e stati fisici. • Concetto di calore e di temperatura. • La propagazione del calore. • I cambiamenti di stato della materia. • L'idrosfera: caratteristiche e proprietà dell'acqua e la sua distribuzione sulla Terra. • L'acqua come risorsa. • L'atmosfera: struttura e composizione. • La pressione, la temperatura e l'umidità atmosferica. • Gli inquinanti atmosferici e le conseguenze sulla salute umana. • Composizione e formazione dei diversi tipi di suolo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc.... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni non pericolose con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia. • Realizzare semplici esperienze. • Conoscere le caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo e individuare il ruolo svolto sugli esseri viventi e sul pianeta.

- Nucleo tematico: **BIOLOGIA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare; realizzare semplici esperienze. • Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni; osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Realizzare semplici esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche degli esseri viventi. • Struttura, riproduzione e funzioni della cellula. • Cellula animale e cellula vegetale. • La classificazione degli organismi. • Il mondo dei microrganismi: virus, batteri, protisti. • Il regno dei funghi. • Il regno delle piante: riproduzione e classificazione. • Il regno degli animali: gli invertebrati, caratteristiche generali e classificazione; i vertebrati, caratteristiche generali e classificazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare; realizzare semplici esperienze. • Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni; osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Realizzare semplici esperienze.

CLASSE SECONDA

- Nucleo tematico: **FISICA E CHIMICA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico.• Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.• Affrontare i concetti di velocità, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni non pericolose con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.• Realizzare semplici esperienze.	<ul style="list-style-type: none">• L'atomo e la sua struttura.• Il sistema periodico degli elementi.• I legami chimici.• Le reazioni chimiche.• I principali composti chimici.• I composti organici e le biomolecole.• Il moto dei corpi: moto rettilineo e moto accelerato.• I diversi tipi di forze che agiscono sui corpi.• L'equilibrio dei corpi.• La pressione e le forze nei fluidi.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico.• Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.• Affrontare i concetti di velocità, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni non pericolose con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.• Realizzare semplici esperienze.

- Nucleo tematico: **BIOLOGIA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio, respiratorio ed escretore). • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano e la sua organizzazione. • L'apparato tegumentario: struttura e funzioni. • Il sistema scheletrico e muscolare: struttura e funzioni. • La nutrizione e i nutrienti. • L'apparato digerente: struttura e funzioni. • Le fasi della digestione. • L'apparato respiratorio: struttura e funzioni. • L'apparato cardiocircolatorio: struttura e funzioni. • L'apparato escretore: struttura e funzioni. • Il sistema linfatico. • Il sistema immunitario. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio, respiratorio ed escretore). • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **FISICA E CHIMICA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico.• Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.• Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.• Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.	<ul style="list-style-type: none">• I fenomeni elettrici.• La corrente elettrica e i circuiti elettrici.• Le leggi di Ohm.• I fenomeni magnetici.• L'elettromagnetismo e l'induzione elettromagnetica.• Le onde sonore: caratteristiche e loro propagazione.• Le proprietà della luce e le sue modalità di propagazione.• Il lavoro, le varie forme di energia e le loro trasformazioni.• Le fonti di energia: non rinnovabili e rinnovabili.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico.• Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.• Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.• Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.

- Nucleo tematico: **BIOLOGIA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema nervoso centrale e periferico: struttura e funzioni. • Il sistema endocrino: struttura e funzioni. • Le ghiandole e gli squilibri ormonali. • L'apparato riproduttore e le malattie a trasmissione sessuale. • La struttura degli acidi nucleici e la sintesi delle proteine. • La genetica e le leggi di Mendel. • Le principali malattie genetiche. • Le biotecnologie, gli OGM e la clonazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

- Nucleo tematico: **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. • Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. • Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni; individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Universo e le galassie. • Le stelle: origine e classificazione. • Il Sistema solare e i corpi celesti che lo formano. • La struttura del Sole. • I pianeti e le leggi che regolano il loro moto. • La Luna: origine, moti e fasi lunari. • Le eclissi. • Il pianeta Terra: forma, moti e conseguenze. • L'interno della Terra. • La deriva dei continenti e la tettonica a placche. • I vulcani e i terremoti. • La litosfera e la sua composizione. • Classificazione delle rocce e loro trasformazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. • Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. • Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni; individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ◆ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ◆ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ◆ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ◆ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ◆ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ◆ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE PRIMA

• Nucleo tematico: **ASCOLTO**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i suoni e i rumori che ci circondano, naturali e non. • Ascoltare canti/ narrazioni sonore e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni naturali: <ul style="list-style-type: none"> - la propria voce; - le diverse intonazioni; - le diverse tipologie di espressione vocale. • Ascolto di canzoncine/narrazioni 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere eventi sonori e rumori quotidiani. • Ascoltare canti e narrazioni.

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO MUSICALE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con la voce, con il corpo o con gli oggetti, suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brani musicali: <ul style="list-style-type: none"> • canti, filastrocche, cori parlati • Silenzio, suoni, rumori 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con la voce, il proprio corpo o oggetti comuni per esprimersi dal punto di vista sonoro.

• Nucleo tematico: **PRODUZIONE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con la voce, il corpo e oggetti comuni il linguaggio sonoro in modo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni sonore, grafiche e motorie: <ul style="list-style-type: none"> • gesti-suoni, sequenze ritmiche 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare il linguaggio sonoro con il corpo, la voce e gli oggetti comuni.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **ASCOLTO**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i suoni e i rumori che ci circondano, naturali e non.	<ul style="list-style-type: none">• I suoni delle stagioni.• Partiture musicali	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Riconosce diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO MUSICALE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Riprodurre con la voce, con il corpo o con oggetti sonori e strumenti i suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">• Sonorizzazione di un testo poetico	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Riproduce diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.

• Nucleo tematico: **PRODUZIONE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<ul style="list-style-type: none">• Esecuzione di partiture musicali.• Giochi vocali e canzoncine di gruppo	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Esegue in gruppo semplici brani vocali o musicali

CLASSE TERZA

• Nucleo tematico: **ASCOLTO**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Distinguere i diversi suoni dell'ambiente.• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro.• Ascoltare con attenzione un brano musicale.	<ul style="list-style-type: none">• Eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente.• Giochi per il riconoscimento dei parametri del suono: ritmo, intensità, altezza, durata, timbro.• Brani musicali	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Distinguere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente.• Classificare i parametri del suono: ritmo, intensità, altezza, durata, timbro.• Ascoltare brani musicali

• Nucleo tematico: **LINGUAGGIO MUSICALE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere un ritmo e saperlo riprodurre usando semplici strumenti.• Esplorare diverse possibilità espressive della voce.	<ul style="list-style-type: none">• Brevi sequenze ritmiche con l'utilizzo di semplici strumenti• Esecuzione di canzoni.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere brevi sequenze ritmiche.• Eseguire canzoni.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici partiture informali. • Rappresentare semplici partiture informali. • Riprodurre un canto individualmente o in gruppo con intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi sequenze ritmiche • Partiture informali • Canti individuali e di gruppo. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici partiture informali • Rappresentare brevi sequenze ritmiche • Riprodurre canti individuali e di gruppo

CLASSE QUARTA

· Nucleo tematico: **ASCOLTO, VOCE , PRODUZIONE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none">● Le fonti sonore● Suoni e ritmi con le mani, con gli oggetti , con gli strumenti e con la voce● Utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.● Canto corale.● Sentimenti, stati d'animo e immagini suscitate dall'ascolto di un brano musicale e la rappresentazione attraverso il disegno, la poesia e il movimento.● Il canto per conoscere culture diverse.● I parametri del suono● Brani musicali di vario genere	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

CLASSE QUINTA

· Nucleo tematico: **ASCOLTO, VOCE , PRODUZIONE**

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none">● Le fonti sonore● Suoni e ritmi con le mani, con gli oggetti , con gli strumenti e con la voce● Utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.● Canto corale.● Sentimenti, stati d'animo e immagini suscitate dall'ascolto di un brano musicale e la rappresentazione attraverso il disegno, la poesia e il movimento.● Il canto per conoscere culture diverse.● I parametri del suono● Brani musicali di vario genere	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	MUSICA
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<p style="text-align: center;"><i>Ascolto</i> <i>Percezione</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e discriminare suoni e rumori umani e ambientali..• Conoscere le note e il pentagramma.• Individuare in un brano musicale i diversi parametri del suono.•Cogliere in un messaggio musicale aspetti funzionali ed espressivi. Conoscere i principali generi musicali.
<p style="text-align: center;"><i>Produzione</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Produrre e intonare per imitazione semplici canti.• Utilizzare in modo consapevole, strumenti e codici diversi dalla parola.• Riprodurre per imitazione con le mani e/o oggetti sonori semplici sequenze ritmiche.• Riprodurre un ascolto in immagine grafico-pittorica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ◆ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- ◆ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ◆ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- ◆ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **PERCEZIONE E COMPrensIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere i suoni dell' ambiente circostante, la fonte di provenienza, le qualità del suono e le caratteristiche principali degli strumenti musicali. • Indurre all'ascolto consapevole di un brano musicale di differenti generi e stili rapportandolo al contesto di cui è espressione. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori di un semplice brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi costitutivi del codice musicale: Il pentagramma, le note, la chiave, le figure di durata. • Il suono e le sue variabili. Classificazione e caratteristiche del suono. L'inquinamento acustico. • Gli strumenti musicali e l'orchestra; le voci e il coro. • Suoni a tempo. Il ritmo misurato e le pulsazioni. • Eventi musicali dell'epoca Preistorica al Rinascimento. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente circostante, la fonte di provenienza individuando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: Altezza, intensità, timbro, durata. • Classificare brani musicali in rapporto a generi e stili delle diverse epoche storiche studiate. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Concentrarsi e classificare durante l'ascolto suoni e rumori naturali e artificiali. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori in un semplice brano musicale o una mappa sonora

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE E RIPRODUZIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere la notazione codificata , solfeggiare in modo espressivo rispettando pause e durata dei suoni fino alla croma. • Utilizzare la voce e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Riprodurre con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni ritmiche e melodiche. • Suonare cinque suoni sulla tastiera con la mano destra in posizione di Sol e di Do rispettando la diteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • La tecnica di base del canto. • I fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. • Sistemi di notazione arbitrarie e /o codificate. Figure e pause fino alla croma. • Utilizzo e manipolazione di oggetti sonori. • Elementi fondamentali di un brano musicale:Tempo,battuta,figure,ritmo segni di espressione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere la notazione codificata, solfeggiare ad alta voce in modo espressivo rispettando pause e durata dei suoni. • Eseguire e riprodurre individualmente con la voce e/o uno strumento brani musicali per imitazione o lettura. • Suonare in gruppo con strumenti ritmici le figure di semibreve, minima, semiminima e croma rispettando il tempo e dimostrando la consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo. • Interpretare in modo espressivo e creativo con la voce e/o uno strumento secondo il proprio gusto e sensibilità.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **PERCEZIONE E COMPrensIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Riconoscere e descrivere i caratteri fondamentali del suono in brani di genere diverso. • Individuare le caratteristiche timbriche della voce e degli strumenti musicali • Riconoscere e comprendere all'ascolto i fattori prosodici, in parole e frasi e le loro strutture ritmiche. • Riconoscere somiglianze ritmiche fra linguaggio musicale e linguaggio parlato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi del codice musicale (Le alterazioni, punto e legatura di valore, segni di espressione, modi maggiori e minori. • Le formazioni vocali/ strumentali e i complessi da camera. • Generi, forme e stili musicali dell'epoca Barocca e Classica. • Analogie e differenze, significato e funzione della musica in relazione al contesto storico culturale studiato. • Forme di spettacolo e teatro dell'epoca storica studiata. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Riconoscere e descrivere in un brano la struttura, i caratteri del suono e comprendere la forma e lo stile. • Classificare e individuare le caratteristiche timbriche / espressive delle voci e gli strumenti musicali. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori in una canzone o brano musicale. • Ascoltare e riconoscere somiglianze ritmiche fra linguaggio parlato e linguaggio musicale.

• Nucleo tematico: **PRODUZIONE E RIPRODUZIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e gli strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri mediante la notazione codificata. • Riprodurre combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti. • Leggere e interpretare brani musicali di vario genere e forma individuando tema principale e funzione comunicativa del compositore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura espressiva usando la voce rispettando pause e intonazioni ascoltando e seguendo un sottofondo musicale. • Tecniche di miglioramento della comprensione suono-segno, agogica, dinamica, ritmo, melodia, testo cantato, strumenti a percussione). • Caratteristiche, struttura ritmica e melodica di una canzone o un brano musicale di vario genere. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e gli strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri mediante la notazione codificata. • Eseguire e riprodurre individualmente con la voce e /o uno strumento, per imitazione e lettura, seguendo una sequenza ordinata. • Interpretare secondo il proprio gusto, sensibilità e creatività. • Leggere e interpretare brani musicali di vario genere e forma individuando tema principale e funzione comunicativa del compositore.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **PERCEZIONE E COMPrensIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere la fonte sonora, comprendendo: funzioni e significati, la qualità del suono intesa anche in relazione al fenomeno dell'inquinamento acustico. • Ascoltare e riconoscere le qualità timbriche della voce e degli strumenti musicali e il loro ruolo all'interno di una formazione corale e nell' organico orchestrale. • E s e g u i r e c o n u n o s t r u m e n t o individualmente e/o in gruppo brani musicali di vario genere stili e forme di epoche storiche differenti,rispettando il tempo e gli elementi del codice musicale dimostrando consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori di un brano di vario genere ed epoche storiche diverse . 	<ul style="list-style-type: none"> • Concentrarsi durante l'ascolto sui diversi eventi sonori e gli effetti sulla salute. • Peculiarità stilistiche della musica del Romanticismo, del Novecento, Jazz,Rock, Pop. • Peculiarità della musica etnica di varie parti del mondo.. • Software allegati al libro di testo, • Forme di spettacolo del Novecento:Il Balletto, il musical, il cabaret 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e r iconoscere la fonte sonora, comprendendo: funzioni e significato .la qualità del suono intesa anche in relazione a l fenomeno dell'inquinamento acustico. • Ascoltare e riconoscere le qualità timbriche della voce e degli strumenti e il loro ruolo all'interno di una formazione, nell'organico orchestrale. • Descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. • Ascoltare,analizzare e riflettere sui messaggi e tematiche di canzoni di vario genere ed epoche differenti.

- Nucleo tematico: **PRODUZIONE E RIPRODUZIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo in gruppo e individualmente brani vocali e strumentali di diverso generi e stili, anche avvalendosi di strumenti tecnologici ed elettronici • Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e strumentali avvalendosi sia di strutture aperte sia semplici schemi ritmici – melodici. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento della tecnica degli strumenti didattici. • Repertorio di brani vocali e strumentali di media difficoltà appartenenti a generi, epoche e culture differenti. • Conoscere il linguaggio specifico: Gruppi irregolari, scale e tonalità, relazione suono-segno. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. • Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ◆ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- ◆ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ◆ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE PRIMA

• Nucleo tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e rappresentarle.• Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.	<ul style="list-style-type: none">• Spazio foglio.• Disegni.• Immagini e forme.• I colori primari e secondari.• La figura umana.• Le tecniche di coloritura.• Disegni e manufatti legati alle ricorrenze.• Le stagioni.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Distinguere nella realtà le relazioni spaziali e rappresentarle.• Utilizzare i colori, materiali e tecniche varie.

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo ecc.).• Riconoscere attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine.	<ul style="list-style-type: none">• Le figure e lo sfondo.• Le forme.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Collocare e disegnare figure appropriate agli sfondi.• Riconoscere forme e figure negli oggetti della realtà.

- Nucleo tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare un dipinto e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.	<ul style="list-style-type: none">• Opere d'arte di vari artisti.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere forme e colori utilizzati nelle opere d'arte.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e rappresentarle. • Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazio foglio. Disegni. Immagini e forme. Le forme geometriche. • I colori primari e secondari. La figura umana. Le tecniche di coloritura. Collage, mosaico, materiali vari. • Disegni e manufatti legati alle ricorrenze. Le stagioni. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella realtà le • Relazioni spaziali e rappresentarle. • Utilizzare i colori, materiali e tecniche

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E DESCRIVERE IMMAGINI**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo ecc.). • Riconoscere attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure e lo sfondo. Disegni che esprimono sentimenti, emozioni e stati d'animo. • Le forme nella realtà. • Le forme nell'arte (Mirò, Kandinsky, Dubuffet, Klee) 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare e disegnare figure appropriate agli sfondi. • Riconoscere forme e figure negli oggetti della realtà.

• Nucleo tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare un dipinto e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di vari artisti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere forme e colori utilizzati nelle opere d'arte.

CLASSE TERZA

• Nucleo tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini. • Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del linguaggio visivo, creativo, audiovisivo e multimediale. • I colori per esprimere sensazioni e stati d'animo (colori caldi e freddi). • Tecniche varie. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Utilizzare colori e tecniche.

• Nucleo tematico: **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi del linguaggio visivo. • Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio. • Fumetti, filmati, audiovisivi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.

• Nucleo tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in alcune opere d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione. • Identificare nel proprio ambiente di vita i principali monumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte. • I beni artistici del proprio territorio. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere opere d'arte per individuarne le principali caratteristiche, anche in riferimento al periodo storico a cui appartengono. • Analizza beni artistici presenti nel proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE QUARTA

• Nucleo Tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per fini espressivi (colori a tempera, tecnica del collage e dello strappo, uso di materiali di recupero, ecc.).• Costruire creativamente oggetti per particolari ricorrenze (es. addobbi natalizi, maschere di carnevale, ecc.).• Utilizzare il computer per creare immagini e realizzare fotomontaggi.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di diverse tecniche artistiche.• Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare la realtà percepita utilizzando strumenti e tecniche diverse.• Esprimersi in modo personale e creativo.

• Nucleo Tematico: **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Esaminare e descrivere in maniera globale e analitica un'immagine, individuando gli elementi del linguaggio grafico-pittorico (colore, punto, linea).• Riconoscere una forma d' arte nel linguaggio del fumetto, individuarne le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative e decodificarne in forma elementare i diversi significati.	<ul style="list-style-type: none">• Analisi e interpretazione di immagini.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">•Cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.• Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche.• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo che emotivo.

• Nucleo Tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i diversi piani di un paesaggio dipinto e identificarne le differenze con un paesaggio fotografico. • Individuare diversi genere artistici (ritratto, paesaggio, ecc.). • Operare una semplice classificazione dei beni artistico, culturali, ambientali e artigianali, presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte diverse. • Conoscere a grandi linee il periodo storico-artistico in cui è vissuto l'autore. • Conoscere e valorizzare i beni culturali presenti nel territorio. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli elementi costitutivi di un'opera d'arte. • Cogliere i significati espressivi e comunicativi di un'opera. • Ricostruire e modificare creativamente disegni, immagini, materiali iconici analizzati.

CLASSE QUINTA

· Nucleo Tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Elaborare creativamente produzione personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.● Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.● Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza di tecniche artistiche di vario tipo e rielaborazione personale.● Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Rappresentare la realtà percepita utilizzando strumenti e tecniche artistiche diverse.● Esprimersi in modo personale e creativo.● Comunicare mediante tecnologia multimediale.

● Nucleo Tematico: **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audio-visivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e interpretazione di immagini statiche e in movimento e di fumetti. • Conoscere le relazioni spaziali (prospettiva e profondità). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e confrontare in maniera globale diversi tipi di immagine. • Leggere e comprendere fumetti e messaggi pubblicitari, immagini iconografiche, filmiche e audio-visive. • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informativo che emotivo. • Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali.

● Nucleo Tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere diverse opere d'arte. • Conoscere a grandi linee il periodo storico-artistico in cui è vissuto l'autore. • Conoscere e valorizzare i beni culturali presenti sul territorio. • Conoscere alcune tecniche specifiche. • Conoscere la funzione del museo: i generi artistici colti in un percorso culturale. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli elementi costitutivi di un'opera d'arte. • Classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale del territorio d'appartenenza. • Cogliere i significati espressivi e comunicativi di un'opera. • Classificare in base a criteri diversi quali: modalità produttive, contenuti, materiali, tecnica e periodo di produzione. • Rielaborare creativamente disegni, immagini, materiali iconici analizzati.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare gli elementi presenti nell'ambiente per progettare e realizzare elaborati in maniera creativa e originale• Utilizzare strumenti e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per realizzare una produzione creativa
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali (linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa)• Leggere e interpretare un'immagine (pubblicità, manifesto, fumetto, opera d'arte) per comprenderne il significato
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e commentare un' opera d' arte, mettendola in relazione al contesto storico cui appartiene.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.• L'allievo dovrà iniziare a rispecchiare le preferenze e lo stile espressivo personale.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli strumenti (matite, righe, squadrette, varie tipologie di colori) per la realizzazione di elaborati grafici.• Conosce alcune tecniche pittoriche.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche)• Utilizza, descrive e riproduce gli elementi naturali, applicando le conoscenze acquisite.

- Nucleo tematico: **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli elementi fondamentali del linguaggio visivo	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo, per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.

- Nucleo tematico: **COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e ne apprezza l'importanza artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, nelle linee fondamentali, la produzione artistica dei principali periodi storici-artistici che vanno dalle origini all'arte medievale; nello specifico: <ul style="list-style-type: none"> - Dalla Preistorica alle prime civiltà (l'arte preistorica, l'arte della Mesopotamia, l'arte egizia); - Il mondo greco (l'arte cretese, l'arte micenea, l'arte greca) - l'arte etrusca e l'arte romana; - l'arte dell'Alto Medioevo (arte paleocristiana, arte bizantina, arte longobarda); - l'arte del Basso Medioevo (arte romanica, arte gotica). • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e descrive un' opera d' arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte medievale, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.

CLASSI SECONDE

- Nucleo tematico: **Esprimersi e comunicare**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce gli strumenti (matite, righe, squadrette, varie tipologie di colori) per la realizzazione di elaborati grafici. Conosce le tecniche pittoriche come: colori a tempera; colori ad olio; acquerelli. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.

- Nucleo tematico: **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Rielaborare creativamente materiale di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce gli elementi fondamentali dei linguaggi multimediali ed audiovisivi (fotografia, arte digitale etc...); Conosce le tecniche di rappresentazione dello spazio; Conosce il concetto di volume. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato

- Nucleo tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e ne apprezza l'importanza storica, artistica e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, nelle linee fondamentali, la produzione artistica dei principali periodi/movimenti artistici che vanno dal Rinascimento al Settecento; nello specifico: <ul style="list-style-type: none"> - l'arte del 1400 e 1500: il Rinascimento (Primo Rinascimento, Secondo Rinascimento e Manierismo); - l'arte del 1600: il Barocco; - l'arte del 1700: il Rococò. • Conosce di ogni periodo artistico gli artisti di significativi e le loro opere più rappresentative ed innovative. • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. • Conosce la materia del restauro e l'importanza per la valorizzazione e la tutela del patrimonio artistico. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e descrive un' opera d' arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.

CLASSI TERZE

- Nucleo tematico: **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno realizza elaborati personali e creati v i sulla base di un' ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.• Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli strumenti (matite, righe, squadrette, varie tipologie di colori) per la realizzazione di elaborati grafici;• Conosce le tecniche pittoriche come: colori a tempera; colori ad olio; acquerelli.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.• Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.• Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.• Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

- Nucleo tematico: **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi fondamentali dei linguaggi multimediali ed audiovisivi (fotografia, arte digitale etc...); • Approfondisce le tecniche di rappresentazione dello spazio e l'uso della prospettiva, gli effetti dell'illuminazione e la teoria del colore. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

- Nucleo tematico: **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio; ne apprezza l'importanza storica, artistica e sociale; è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, nelle linee fondamentali, la produzione artistica dei principali movimenti artistici dell'arte moderna e contemporanea, nello specifico: <ol style="list-style-type: none"> 1. la prima metà dell'Ottocento (Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo); 2. la seconda metà dell'Ottocento (Impressionismo, Postimpressionismo); 3. La prima metà del Novecento (Art Nouveau, le Avanguardie artistiche figurative e non figurative; 4. Dalla seconda metà del Novecento ad oggi (Pop Art, Arte informale). • Conosce di ogni periodo artistico gli artisti di significativi e le loro opere più rappresentative ed innovative. • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio; • Conosce la materia del restauro e l'importanza per la valorizzazione e la tutela del patrimonio artistico. • Conosce il linguaggio tecnico-artistico appropriato, ossia i nomi dei diversi stili artistici, delle varie parti che compongono un'opera d'arte, etc... 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- ◆ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- ◆ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ◆ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ◆ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- ◆ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- ◆ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA

• Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. ● Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc.). ● Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagni. ● Gli schemi motori di base (correre-saltare) ● Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.). ● Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi. ● Orientamento spaziale e lateralizzazione. ● Percorsi con ostacoli. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. ● Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc.). ● Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.

● Nucleo tematico : **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ritmi, balli, drammatizzazioni. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

● Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport, rispettando le regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi organizzati di squadra, rispettando le regole e gli altri. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport, rispettando le regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando diversità, manifestando senso di responsabilità.

● Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Igiene e cura del corpo. ● I principi essenziali per una corretta alimentazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare gli schemi motori di base● Gestire e organizzare il movimento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	<ul style="list-style-type: none">● I principali schemi motori e posturali (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, in modo libero o seguendo semplici ritmi vocali o strumentali)	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare gli schemi motori di base● Gestire e organizzare il movimento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali

● Nucleo tematico : **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo.● Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente e collettivamente.	<ul style="list-style-type: none">● Il linguaggio corporeo, il movimento imitativo e la comunicazione gestuale mimica.● Giochi imitativi ed espressivi.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo.● Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente e collettivamente.

● Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole dei giochi appresi e rispettarle. ● Cooperare e interagire positivamente con gli altri nelle situazioni di gioco, rispettandone le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il gioco e le sue regole. ● Giochi in coppia, in gruppo, in squadra: con la palla, di regole, di coordinazione, di velocità, liberi... 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole dei giochi appresi e rispettarle. ● Cooperare e interagire positivamente con gli altri nelle situazioni di gioco, rispettandone le regole.

● Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Igiene e cura del corpo. ● I principi essenziali per una corretta alimentazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE TERZA

· Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea <p>(correre / saltare, afferrare / lanciare...).</p> <ul style="list-style-type: none">● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<ul style="list-style-type: none">● Schemi motori di base● Percorsi strutturati	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea <p>(correre / saltare, afferrare / lanciare...).</p> <ul style="list-style-type: none">● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

● Nucleo tematico : **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo. ● Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente e collettivamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il linguaggio corporeo, il movimento imitativo e la comunicazione gestuale mimica. ● Giochi imitativi ed espressivi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo. ● Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente e collettivamente.

● Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva. ● Accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il gioco e le sue regole. ● Giochi in coppia, in gruppo, in squadra: con la palla, di regole, di coordinazione, di velocità, liberi... 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva. ● Accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

● Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Igiene e cura del corpo. ● I principi essenziali per una corretta alimentazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE QUARTA

Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti in modo fluido: valutare le traiettorie (palleggiare, ricevere, lanciare da fermo e in movimento, correre, saltare). ● Organizzare i propri schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestualità tecniche ● Corretto uso di attrezzi ● Esattezza dei movimenti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti in modo fluido e progressivamente più preciso. ● Organizzare i propri schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.

● Nucleo tematico : **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere ed utilizzare il linguaggio dei gesti per comunicare stati d' animo, idee, sentimenti situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Imitazione ed identificazione in personaggi vari. ● Drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere ed utilizzare il linguaggio dei gesti per comunicare stati d' animo, idee, sentimenti situazioni.

● Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri. ● Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. ● Cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente con compagni ed avversari 	<ul style="list-style-type: none"> ● I fondamentali dei giochi individuali. ● I fondamentali dei giochi di squadra: atletica, minivolley, e minibasket. ● Giochi popolari, i giochi di strada. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri. ● Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. ● Cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente con compagni ed avversari

● Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. ● Assumere corretti comportamenti igienici e salutisti. ● Rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti in cui si opera. ● Saper utilizzare in modo adeguato spazi ed attrezzature. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione. ● Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. ● I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere. ● Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. ● Assumere corretti comportamenti igienici e salutisti. ● Rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti in cui si opera. ● Saper utilizzare in modo adeguato spazi ed attrezzature.

CLASSE QUINTA

· Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti in modo fluido: valutare le traiettorie (palleggiare, ricevere, lanciare da fermo e in movimento, correre, saltare). ● Organizzare i propri schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestualità tecniche ● Corretto uso di attrezzi ● Esattezza dei movimenti 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti in modo fluido e progressivamente più preciso. ● Organizzare i propri schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.

● Nucleo tematico : **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere ed utilizzare il linguaggio dei gesti per comunicare stati d' animo, idee, sentimenti situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Imitazione ed identificazione in personaggi vari. ● Drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere ed utilizzare il linguaggio dei gesti per comunicare stati d' animo, idee, sentimenti situazioni.

• Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. • Cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente con compagni ed avversari 	<ul style="list-style-type: none"> • I fondamentali dei giochi individuali. • I fondamentali dei giochi di squadra: atletica, minivolley, e minibasket. • Giochi popolari, i giochi di strada. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. • Cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente con compagni ed avversari

• Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. • Assumere corretti comportamenti igienici e salutisti. • Rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti in cui si opera. • Saper utilizzare in modo adeguato spazi ed attrezzature. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di una corretta alimentazione. • Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. • I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere. • Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. • Assumere corretti comportamenti igienici e salutisti. • Rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti in cui si opera. • Saper utilizzare in modo adeguato spazi ed attrezzature.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
<i>Il linguaggio del corpo come modalità Comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
<i>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO DELL'EDUCAZIONE FISICA. L'IMPORTANZA DELLE REGOLE.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Saper usare con padronanza il linguaggio specifico.• Conoscere le regole di comportamento in palestra.• Sapersi adattare alle varie situazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze di base dei contenuti teorici della disciplina.• Conoscere e distinguere le diverse parti del corpo umano.• Conoscenza dei termini specifiche tipiche della disciplina.• Occupare uno spazio in relazione agli altri e agli oggetti.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Usare termini tipici della disciplina• Assumere mantenere posizioni corrette nello spazio.• Dare risposte motorie rapide e corrette.• Riconoscere e valutare i vari comandi e i vari linguaggi della disciplina.

- Nucleo tematico: **SCOPRIRE LE PROPRIE CAPACITÀ MOTORIE.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none">• Eseguire un riscaldamento con esercizi generali che preparano l'organismo.• Allenarsi con esercizi specifici speciali.• Condurre una seduta di allenamento con l'aiuto dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere come si struttura una seduta di allenamento.• Conoscere le fasi di una seduta di allenamento.• Essere consapevole dei propri limiti.	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none">• Eseguire un riscaldamento con l'aiuto dell'insegnante.• Utilizzare gli schemi motori di base.• Capacità di coordinazione tra diversi schemi motori di base.

- Nucleo tematico: **AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. • Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e impegnarsi per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base. • Percezione applicate al movimento. • La combinazione di più schemi motori. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo fluido e dinamico i vari schemi motori. • Controllare il corpo nelle varie azioni posturali. • Ideare e realizzare semplici programmi di lavoro relativo agli schemi utilizzati.

- Nucleo tematico: **L'ABC DELL'ATLETICA LEGGERA.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quali sono le specialità dell'atletica leggera. • Quali abilità motorie sono previste per le diverse specialità. • Quali parti del corpo sono maggiormente coinvolte. • Quali sport di squadra e quali individuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche fondamentali richieste dalle principali specialità dell'atletica leggera. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinare più schemi motori in relazione ai diversi tipi di sport. • Mantenere una condizione di stabilità durante gestualità o traslocazione.

CLASSI SECONDE

- Nucleo tematico: **MUOVERSI NELLO SPAZIO E COMUNICARE.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio corporeo, motorio, sportivo. • Orientarsi nello spazio-tempo. • Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei vari sport. • Applicare semplici tecniche di espressione corporea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione uditiva e tattile • Percezione visiva. • Combinazione di più schemi motori. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il movimento del corpo per comunicare con gli altri. • Adattare la propria azione alla tipologia dello spazio operativo e la proprio bisogno di comunicare. • Creare situazioni ludiche accattivanti, utilizzando al meglio gli spazi a disposizione e le propone ai suoi compagni

- Nucleo tematico: **COOPERARE NEI GIOCHI DI SQUADRA E DI GRUPPO.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrarsi nel gruppo, di cui di condivide e rispetta le regole. • Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Correlare le variabili spazio temporale funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Quali abilità motorie sono richieste per il gioco. • Quali parte del corpo sono maggiormente coinvolte nell'azione di gioco. • Come è fatto il campo da gioco. • Regole principali nei vari tipi di gioco. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare strategie di gioco. • Gestire in modo consapevole diverse situazioni in ogni fase del gioco. • Comunicare con il linguaggio gestuale. • Capire e decodificare strategie di gioco e collaborare in forma propositiva alle scelte della squadra.

- Nucleo tematico: **DALL'ESPERIENZA PRATICA ALLA CONOSCENZA DELL'ATLETICA LEGGERA.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare termini specifici propri delle singole discipline dell'atletica leggera. • Regolamenti e tecniche di allenamento delle discipline di alcuni sport. • Effetti delle attività motorie e sportive sul corpo umano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali caratteristiche specifiche dei principali sport dell'atletica leggera. • Conoscenza specifica dei regolamenti di alcuni sport. • Tecniche di allenamento ed effetti delle attività sportive sul corpo umano. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestire in modo efficace situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro accettandone la sconfitta. • Assumere un proprio modo di comportamento in ogni situazione di gara.

- Nucleo tematico: **ESPRIMERSI CON IL CORPO.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionale del linguaggio corporeo-sportivo-motorio. • Comunicare con il linguaggio gestuale. • Esprimere le proprie emozioni attraverso il movimento. • Osservare e imitare in modo anche personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. • Conoscere le varie forme del movimento. • Conoscere il linguaggio del corpo e i suoi indicatori. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea situazioni ludiche accattivanti utilizzando gli spazi a disposizione e li propone ai suoi compagni. • Adatta la propria azione alla tipologia dello spazio operativo. • Utilizza il movimento del corpo e la rappresentazione nello spazio, come strumento di comunicazione.

CLASSI TERZE

- Nucleo tematico: **CORPO, POSTURE, MOVIMENTO.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere e controllare diverse posture del corpo. • Esprimere le proprie emozioni attraverso il movimento. • Utilizzare in forma creativa il corpo in diverse modalità espressive. • Relazionarsi con gli altri con rispetto e senso critico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio del corpo e i suoi indicatori. • Conoscere le varie forme del movimento. • Conoscere vari modi per esprimere sentimenti ed emozioni. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere posture corrette sia in palestra che nella vita di tutti i giorni. • Saper comunicare con il linguaggio gestuale. • Esprimere le proprie emozioni attraverso il movimento. • Gestire la motricità in senso prestabilito ed espressivo.

- Nucleo tematico: **MOBILITÀ ARTICOLARE E COORDINAZIONE.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite in gesti specifici per il miglioramento degli schemi motori. • Utilizzare piani di lavoro sempre più complessi. • Saper distinguere vari tipi di articolazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'importanza della mobilità per l'esecuzione dei gesti. • Articolazione e le loro caratteristiche. • Mobilità e articolazioni correlate ai vari tipi di sport. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le propria mobilità articolare. • Eseguire una serie di attività per la mobilità delle articolazioni. • Svolgere prove di mobilità e articolazione insieme ai compagni.

- Nucleo tematico: **ATLETICA LEGGERE E SPORT INDIVIDUALI. CENNI SUGLI SPORT DI SQUADRA.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza base dei contenuti teorici delle varie discipline. • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni. • Quali abilità motorie sono richieste per determinati sport individuali e di squadra. • Quali parti del corpo sono maggiormente coinvolte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche specifiche dei fondamentali degli sport di squadra e individuali. • Riconoscere alcuni dei principali traumi e infortuni di determinati sport. • Fabbisogno alimentare ed energetico. • Quantità necessaria di calorie nel rapporto tra dieta e sport. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare forme di movimento sempre più complesse, connesse alla capacità di equilibrio e di combinazione motoria nei vari sport. • Eseguire una serie di attività per la mobilità articolare in relazione ai diversi tipi di sport. • Tecniche e tattiche in riferimento ad diversi tipi di sport.

- Nucleo tematico: **CREARE BENESSERE CON LE ATTIVITÀ MOTORIE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere conoscenze relative all'educazione, alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. Sperimentare corretti valori dello sport e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti disersificati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenziali all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. • Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute e benessere. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associare le modalità motorie alle funzioni organizzative e individua il rapporto tra l'attività motoria alimentazione e crescita. • Individua i benefici dell'esercizio per la prevenzione dei vari paramorfismi. • Esegue compiti motori attraverso modalità organizzative, differenziando e adattandone la durata delle attività.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ◆ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- ◆ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ◆ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ◆ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ◆ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- ◆ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE PRIMA

Nucleo tematico: **VEDERE E OSSERVARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare gli spazi dell'ambiente scolastico, riconoscerli e muoversi in essi. ● Rappresentare con semplici disegni elementi del mondo artificiale osservati direttamente. ● Osservare la realtà per distinguere gli elementi naturali e gli artefatti. ● Riconoscere le diverse parti del computer e le principali periferiche. ● Riconoscere sul desktop l'icona di un gioco e di un programma didattico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ambiente scolastico ● La funzione di oggetti e di semplici macchine. ● Elementi naturali e artefatti. ● Le principali componenti di un computer. ● Programmi didattici 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere spazi dell'ambiente scolastico e muoversi in essi. ● Rappresentare con semplici disegni elementi del mondo artificiale osservati direttamente. ● Distinguere gli elementi naturali e gli artefatti. ● Riconoscere le diverse parti del computer e le principali periferiche. ● Riconoscere sul desktop l'icona di un gioco e di un programma didattico.

● Nucleo tematico: **PREVEDERE E IMMAGINARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare le proprie osservazioni con semplici disegni. ● Classificare in base alle rispettive funzioni gli strumenti utilizzati nel proprio ambiente di vita. ● Prevedere l'esito di una semplice operazione secondo il principio di causa-effetto. ● Orientarsi sul piano orizzontale e verticale del desktop muovendo il mouse e coordinando i movimenti fini. ● Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione grafica di semplici oggetti ● Classificazione degli oggetti in base alla loro funzione ● Il principio di causa-effetto ● Strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un oggetto. ● Utilizzo di software ● Il pensiero computazionale. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare le proprie osservazioni con semplici disegni. ● Classificare in base alle rispettive funzioni gli strumenti utilizzati nel proprio ambiente di vita. ● Prevedere l'esito di una semplice operazione secondo il principio di causa-effetto. ● Orientarsi sul piano orizzontale e verticale del desktop muovendo il mouse e coordinando i movimenti fini. ● Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale.

• Nucleo tematico: **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Decorare un biglietto d' auguri in cartoncino. Avviare e chiudere un programma didattico e dare semplici comandi. 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificazione e realizzazione di un biglietto d'auguri in cartoncino. Giochi didattici. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Decorare un biglietto d' auguri in cartoncino. Avviare e chiudere un programma didattico e dare semplici comandi

CLASSE SECONDA

• Nucleo tematico: **VEDERE E OSSERVARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre su foglio figure e oggetti osservati nell'ambiente circostante. Eeguire semplici istruzioni d'uso. Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione in situazioni vissute. Distinguere semplici software in base all'utilizzo Riconoscere, avviare le funzioni principali di un semplice programma di disegno. Utilizzare le funzioni principali di un semplice programma di disegno. 	<ul style="list-style-type: none"> La struttura di oggetti semplici e le loro proprietà. Funzioni e modi d'uso di oggetti semplici. Seriazione e classificazione di oggetti in base alle loro proprietà. Utilizzo di diversi materiali per produrre semplici oggetti. Le parti del computer. Utilizzo di software Giochi didattici multimediali. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre su foglio figure e oggetti osservati nell'ambiente circostante. Eeguire semplici istruzioni d'uso. Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali. Distinguere semplici software in base all'utilizzo Riconoscere, avviare le funzioni principali di un semplice programma di disegno. Utilizzare le funzioni principali di un semplice programma di disegno.

• Nucleo tematico: **PREVEDERE E IMMAGINARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le proprie osservazioni con disegni completi di didascalie. • Valutare la possibilità di realizzare un artefatto con i materiali a disposizione e prevedere le modalità per procurarsi i materiali occorrenti. • Scoprire e analizzare gli artefatti come risposte ai bisogni dell'uomo. • Prevedere gli strumenti necessari per realizzare un semplice manufatto in carta o cartone (biglietti di auguri, festoni, pop-up, scatole, marionette, ecc.). • Utilizzare comuni programmi di utilità per PC, LIM. • Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti, strumenti e materiali • Procedure e processi • Elementi del mondo informatico e digitale • Il pensiero computazionale. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le proprie osservazioni con disegni completi di didascalie. • Valutare la possibilità di realizzare un artefatto con i materiali a disposizione e prevedere le modalità per procurarsi i materiali occorrenti. • Scoprire e analizzare gli artefatti come risposte ai bisogni dell'uomo. • Prevedere gli strumenti necessari per realizzare un semplice manufatto. • Utilizzare comuni programmi di utilità per PC, LIM. Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale.

• Nucleo tematico: **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente elementi e fenomeni naturali e artificiali. • Realizzare un semplice manufatto di cartoncino (maschere, decorazioni...) utilizzando un modello precostituito. • Utilizzare la tastiera del computer per comporre parole, brevi frasi e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e fenomeni naturali e artificiali. • Pianificazione e realizzazione di un manufatto in cartoncino. • Programmi di grafica e videoscrittura. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente elementi e fenomeni naturali e artificiali • Realizzare un semplice manufatto di cartoncino utilizzando un modello precostituito. • Utilizzare la tastiera del computer per comporre parole, brevi frasi e disegni.

CLASSE TERZA

· Nucleo tematico: **VEDERE E OSSERVARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare lunghezze e distanze tra oggetti con metodi arbitrari. • Eseguire semplici istruzioni d'uso e fornirle ai compagni. • Osservare oggetti semplici e artefatti assemblati e individuare la relazione tra i materiali di cui sono fatti e la funzione a cui sono destinati. • Riconoscere le funzioni principali di programma di uso comune e, in particolare, di un software di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • La misurazione con metodi arbitrari. • Procedure e processi • Materiali naturali ed artificiali e loro funzioni • Materiali da riciclare. • I principali software e le loro funzioni. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare lunghezze e distanze tra oggetti con metodi arbitrari. • Eseguire semplici istruzioni d'uso e fornirle ai compagni. • Osservare oggetti semplici e artefatti assemblati e Individuare la relazione tra i materiali di cui sono fatti e la funzione a cui sono destinati. • Riconoscere le funzioni principali di software di uso comune.

· Nucleo tematico: **PREVEDERE E IMMAGINARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici schemi ed elaborare grafici. • Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari. • Valutare gli effetti dell'uso improprio di alcune attrezzature scolastiche (forbici, strumenti di laboratorio ecc.) in rapporto alla sicurezza. • Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati. • Utilizzare comuni programmi di utilità per PC, LIM. • Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi e grafici • Misure di grandezze arbitrarie • Norme per la sicurezza e la salute. • Pianificazione e realizzazione di un oggetto. • I principali software • Il pensiero computazionale 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici schemi ed elaborare grafici. • Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari. • Valutare gli effetti dell'uso improprio di alcune attrezzature scolastiche in rapporto alla sicurezza. • Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto. • Utilizzare comuni programmi di utilità per PC, LIM. • Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale

- Nucleo tematico: **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti (panino, merenda scolastica). • Realizzare un manufatto di carta con opportuni tagli e piegature. • Utilizzare semplici programmi di grafica e videoscrittura per disegnare, dipingere, realizzare immagini, testi, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Norme igieniche • La trasformazione di alcune materie prime. • Le funzioni dei principali hardware. • Procedura di accesso ad un programma. • Funzione di alcuni software. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti . • Realizzare un manufatto. • Utilizzare semplici programmi di grafica e videoscrittura.

CLASSE QUARTA

• Nucleo tematico: **VEDERE E OSSERVARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare grandezze con strumenti di misura convenzionali. • Osservare e distinguere le trasformazioni in un ambiente. • Comprendere le istruzioni d'uso per interagire con dispositivi d'uso comune. • Utilizzare semplici schematizzazioni per disegnare modelli di manufatti d'uso. • Confrontare oggetti e materiali comuni, e classificarli in base alle proprietà (elasticità, plasticità ecc.). • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Misurazioni e strumenti convenzionali. • La tecnologia e le rivoluzioni tecnologiche. • La città e i suoi artefatti. • Analisi del funzionamento di oggetti. • Materiali comuni: caratteristiche e classificazione. • Internet, navigazione e simbologia. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni. • Descrivere e relazionare sull'intervento dell'uomo sull'ambiente. • Montare e smontare semplici manufatti seguendo le istruzioni. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Analizzare le potenzialità della rete

• Nucleo tematico: **PREVEDERE E IMMAGINARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare oggetti e ambienti noti, stimando le grandezze con metodi di misurazione convenzionali. • Rappresentare graficamente dati statistici. • Pianificare lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure, per realizzare un elaborato tecnico e/o riparare un oggetto. • Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stime approssimative. • Rappresentazioni grafiche di dati statistici. • Oggetti di uso comune, semplici artefatti. • Uso consapevole della rete 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente intorno a lui. • Rappresentare dati dell'osservazione: tabelle, mappe e diagrammi. • Produrre un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni. • Utilizzare in modo consapevole strumenti di ricerca della rete.

- Nucleo tematico: **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Smontare un giocattolo o un oggetto d'uso comune e osservarne le parti. • Utilizzare procedure per la preparazione di semplici alimenti.. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Utilizzare le principali opzioni del sistema operativo per selezionare, copiare, salvare,trasferire dati, stampare testi e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti di un oggetto. • Alimenti. • Decorazione di un oggetto. • Materiali comuni: utilizzo (carta e origami e/o rifiuti e riciclo). • Funzioni delle principali applicazioni. • Pensiero computazionale e sequenze. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cominciare a distinguere alcuni pregi e difetti della tecnologia. • Utilizzare semplici procedure per la la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Realizzare semplici artefatti rispondenti ad uno scopo e riconosce semplici algoritmi operativi. • Documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica

CLASSE QUINTA

• Nucleo tematico: **VEDERE E OSSERVARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Misurazioni e strumenti convenzionali. • Guide e istruzioni sul funzionamento e la costruzione di oggetti di uso comune. • Disegno tecnico. • -Internet, navigazione e simbologia. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente circostante. • Interpretare istruzioni per portare a termine un compito. • Utilizzare strumenti adeguati per la realizzazione di un disegno tecnico. • Analizzare le potenzialità della rete

• Nucleo tematico: **PREVEDERE E IMMAGINARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stime approssimative. • Rappresentazioni grafiche di dati statistici. • Uso consapevole della rete 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente intorno a lui. • Rappresentare dati dell'osservazione: tabelle, mappe e diagrammi. • Utilizzare in modo consapevole strumenti di ricerca della rete.

- Nucleo tematico: **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. • Sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alimenti. • Decorazione di un oggetto. • Materiali comuni: utilizzo (carta e origami e/o rifiuti e riciclo). • Funzioni delle principali applicazioni. • Pensiero computazionale e sequenze. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Realizzare semplici artefatti rispondenti ad uno scopo e riconoscere semplici algoritmi operativi. • Documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Individuare sequenze risolutive di semplici problemi.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	TECNOLOGIA
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Trarre informazioni dall'ambiente circostante tramite misurazioni e rilievi fotografici.• Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni.
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Immaginare soluzioni per migliorare la funzionalità di un oggetto.
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare oggetti con materiali facilmente reperibili e documentare la sequenza delle operazioni necessarie.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- ◆ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- ◆ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- ◆ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- ◆ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ◆ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- ◆ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- ◆ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- ◆ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire la rappresentazione grafica di semplici figure piane regolari • Saper riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti • Saper comprendere e utilizzare termini specifici • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Descrivere oggetti, persone e animali in base allo scopo, usando un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze scientifiche elementari relative al mondo dei materiali naturali. • Osservazione e riconoscimento dei materiali di cui è composto un oggetto • Sviluppo della manualità fine mediante realizzazione di origami e l'uso preciso delle forbici • Uso corretto degli strumenti del disegno (compasso, riga, squadra, goniometro) • Disegno di rette, semirette, segmenti ed angoli • Misurazione di angoli e segmenti • Rappresentazione grafica di figure geometriche piane regolari. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. • Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. • Conoscere ed utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

• Nucleo tematico: **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici • Saper ricavare informazioni utili su proprietà o caratteristiche di beni o servizi • Saper progettare un ipertesto • Conoscere l'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento dei comportamenti rispettosi dell'ambiente • Lettura di etichette, volantini o altra documentazione • Problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione • Realizzazione di ipertesti con Word o con Power Point • Ricerca ed utilizzo di informazioni in Internet (testi ed immagini). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

• Nucleo tematico: **INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utensili e attrezzi per la lavorazione dei materiali (legno, carta, vetro, metalli, plastiche, fibre tessili, gomma, etc.). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando.

CLASSI SECONDE

- Nucleo tematico: **VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo dall'osservazione, saper comprendere le relazioni esistenti tra la bidimensionalità e la tridimensionalità delle forme geometriche. • Saper riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti • Saper comprendere e utilizzare termini specifici • Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della geometria solida • Le principali figure geometriche solide • Sviluppo di una figura geometrica solida e ricomposizione tridimensionale • Rappresentazione in assonometria isometrica e cavaliera di semplici solidi geometrici • Conoscenze scientifiche elementari relative ad alcuni materiali (es. metalli, materie plastiche o materiali da costruzione). 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. • Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.

• Nucleo tematico: **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici • Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente • Cercare ed attingere informazioni in Internet • Saper progettare un Iper testo • Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione • Realizzazione di ipertesti con Word o con Power Point • Utilizzazione ed elaborazione di testi e immagini partendo da informazioni attinte da Internet. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

• Nucleo tematico: **INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecnologie di produzione e lavorazione dei principali alimenti e i diversi metodi di conservazione. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

CLASSI TERZE

- Nucleo tematico: **VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche solide regolari e irregolari• Saper comprendere i termini specifici• Saper esporre i concetti appresi.	<ul style="list-style-type: none">• Costruzione di grafici, tabelle e schemi• Rappresentazione in proiezione ortogonale• Lettura di diversi tipi di rappresentazione grafica.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.• Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.• Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.

• Nucleo tematico: **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere sui contesti relativi al mondo del lavoro Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia ed indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni Possedere le nozioni fondamentali sul PC e sul loro uso con il sistema operativo Windows. 	<ul style="list-style-type: none"> Formazione e lavoro La sicurezza nel luogo di lavoro L'energia: forme di approvvigionamento e utilizzazione Lo smaltimento dei rifiuti e la loro riutilizzazione L'inquinamento dell'ambiente La prevenzione e la tutela dell'ambiente Introduzione e formattazione di dati in programmi applicativi diversi Progettazione di un Ipertesto Disegno con il computer Realizzazione di elaborati di vario tipo utilizzando gli applicativi di Office. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

• Nucleo tematico: **INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Struttura della materia e fenomeni elettrici. Concetti di tensione, corrente e resistenza elettrica. Leggi di Ohm. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- ◆ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ◆ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ◆ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA

· Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo · Riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani · Individuare il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,) 	<ul style="list-style-type: none"> · Dio creatore e Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo · Gesù di Nazareth: Emmanuele e Messia · Il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Cogliere i segni della presenza di Dio · Riconoscere che Dio è creatore dell'uomo e dell' universo. · Riconoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù · Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e li confronta con il proprio vissuto · Riconoscere il valore della domenica · Scoprire la funzione dell'edificio chiesa e degli elementi presenti al suo interno · Riconoscere che la Chiesa è la casa dei cristiani.

· Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. · Riconoscere i segni cristiani ed in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. · Individuare il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,) 	<ul style="list-style-type: none"> · I segni cristiani del Natale e la storia della nascita di Gesù. · I segni della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. · Il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Identificare l'Avvento come tempo di attesa; · Cogliere i segni cristiani del Natale; · Riconoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. · Individuare gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua · Riconoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù · Riconoscere il valore della domenica · Scoprire la funzione dell'edificio chiesa e degli elementi presenti al suo interno · Riconoscere che la Chiesa è la casa dei cristiani.

CLASSE SECONDA

· Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo · Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare 	<ul style="list-style-type: none"> · Ogni elemento creato e ogni forma di vita sono gratuiti e vanno rispettati · Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio · Il significato cristiano della Pasqua 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconosce che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire rispettare e ringraziare. · Riconoscere i fatti storici della nascita di Gesù · Scoprire il significato simbolico dei doni offerti dai Magi · Riconoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella settimana santa

· Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. · Riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> · La vita quotidiana in Palestina · La missione d'amore di Gesù 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere l'ambiente terreno in cui Gesù è vissuto · Scoprire che Gesù è un personaggio storico · Raccontare alcuni momenti della vita di Gesù · Riconoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù · Raccontare alcune parabole e miracoli

· Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità 	<ul style="list-style-type: none"> I tratti essenziali della chiesa nella sua missione: vive e annuncia il messaggio di Gesù, mettendosi al servizio dei più bisognosi. 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che la missione della chiesa è una comunità di persone chiamate a servire

CLASSE TERZA

· Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo Riconoscere le principali tappe della storia della salvezza. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità 	<ul style="list-style-type: none"> Il documento fonte della vita cristiana: la Bibbia Le principali tappe della storia della salvezza Le principali tappe della storia della salvezza I tratti essenziali della chiesa nella sua missione 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nella Bibbia il libro sacro per i cristiani e per gli ebrei Raccontare le vicende del popolo ebraico Raccontare le vicende del popolo ebraico Riconoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica(modi di pregare, di celebrare)

· Nucleo tematico: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani Riconoscere i segni cristiani ed in particolare della Pasqua nell'ambiente nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio Il significato della Pasqua per ebrei e cristiani I segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti Individuare i riti e i simboli della Pasqua ebraica Scoprire il significato cristiano della Pasqua di Gesù

CLASSE QUARTA

· Nucleo tematico: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a Partire dai Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> La vita al tempo di Gesù 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Scoprire l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi

· Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse tradizioni natalizie. Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio I riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della settimana santa 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Rievocare il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche Scoprire alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo

· Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre ed annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù vero uomo e vero Dio 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre ed annuncia il regno di Dio con parole ed azioni. Ricordare alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei vangeli e ne comprende il messaggio

· Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> Il cristianesimo origine e sviluppo 	Ha la capacità di: <ul style="list-style-type: none"> Identificare lo sviluppo del cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico

CLASSE QUINTA

· Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso · Comprendere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso 	<ul style="list-style-type: none"> · Il cristianesimo e le altre confessioni cristiane · Il cristianesimo origine e sviluppo · e le altre confessioni cristiane 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo · Scoprire avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane · Scoprire lo sviluppo del cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico · Mettere a confronto la chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane

· Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita · Riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani della chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> · Le tradizioni natalizie e pasquali nel mondo. · Contesto storico-politico teatro della vita di Gesù · Tempi e luoghi della passione, morte e risurrezione di Gesù 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere nelle tradizioni natalizie e pasquali le manifestazioni di religiosità popolare · Riconoscere i riti e i simboli del Natale e della Pasqua cristiana

· Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni 	<ul style="list-style-type: none"> · Gesù vero uomo vero Dio 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scoprire l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre ed annuncia il regno di Dio con parole ed azioni · Raccontare alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei vangeli

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	RELIGIONE
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>Dio e L'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ◆ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- ◆ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- ◆ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- ◆ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- ◆ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE PRIMA

- Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza delle domande che l'uomo si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che ci circonda. • Apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. • Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa nello sviluppo storico, sociale e culturale dell'umanità. • Comprendere le religioni monoteiste. • Conoscere le "tracce di Dio" nelle religioni primitive e conoscere le caratteristiche delle religioni delle antiche civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni primitive e i popoli antichi. • Le religioni monoteiste. • La storia della Salvezza. • La Bibbia. • Gesù. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente, porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

- Nucleo tematico: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il libro della Bibbia come documento storico – culturale e Parola di Dio. • Saper collocare gli avvenimenti biblici nella linea del tempo. • Essere in grado di ricercare un brano biblico. • Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni primitive e i popoli antichi. • Le religioni monoteiste. • La storia della Salvezza. • La Bibbia. • Gesù. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.

• Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli, • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici. • Comprendere e memorizzare alcuni termini fondamentali del linguaggio religioso. • Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni primitive e i popoli antichi. • Le religioni monoteiste. • La storia della Salvezza. • La Bibbia. • Gesù. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti.). • Individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

• Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il legame storico e religioso che esiste tra la tradizione cristiana e quella Ebraica. • Individuare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle religioni monoteiste 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni primitive e i popoli antichi. • Le religioni monoteiste. • La storia della Salvezza. • La Bibbia. • Gesù. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. • Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.

CLASSE SECONDE

- Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù, in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo. Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei primi secoli d. C. Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri. Conoscere i sacramenti della vita cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> La Storia della Chiesa. Ecumenismo. L'Anno liturgico. I Sacramenti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

- Nucleo tematico: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondire il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare dei Vangeli Sinottici e degli Atti degli Apostoli Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro dalle origini della Chiesa ai giorni nostri. 	<ul style="list-style-type: none"> La Storia della Chiesa. Ecumenismo. L'Anno liturgico. I Sacramenti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.

- Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni degli aspetti teologici e dottrinali del Cattolicesimo. • Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici e ortodossi. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Storia della Chiesa. • Ecumenismo. • L'Anno liturgico. • I Sacramenti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti..), individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

- Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani. • Conoscere le fasi più importanti della Storia della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Storia della Chiesa. • Ecumenismo. • L'Anno liturgico. • I Sacramenti. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. • Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.

CLASSE TERZA

- Nucleo tematico: **DIO E L'UOMO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Esaminare i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo.• Studiare alcune religioni di portata mondiale significativa.• Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso.• Comprendere il significato religioso della creazione	<ul style="list-style-type: none">• Le grandi religioni.• I valori dell'uomo.• Le scelte di vita.• La Chiesa e la vita.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.• A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

- Nucleo tematico: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo: l'annuncio della Parola di Dio, la Liturgia e la testimonianza della carità.• Individuare il messaggio centrale di alcuni testi tratti da Libri sacri di alcune religioni	<ul style="list-style-type: none">• Le grandi religioni.• I valori dell'uomo.• Le scelte di vita.• La Chiesa e la vita.	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.• Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione.

• Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra le religioni monoteiste. • Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra il Cristianesimo e le religioni politeiste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le grandi religioni. • I valori dell'uomo. • Le scelte di vita. • La Chiesa e la vita. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, preghiere, riti..) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

• Nucleo tematico: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere quali sono i valori essenziali dell'uomo attraverso l'analisi di alcuni testi (Costituzione, testi sacri, libro di Antologia, ecc ...) • Riflettere, in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti. • Conoscere le posizioni, distinte ma non conflittuali, della fede e della scienza riguardo la creazione del mondo e dell'uomo. • Comprendere l'importanza della propria crescita fisica e spirituale, attraverso il progetto di Educazione socio-affettiva e sessuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Le grandi religioni. • I valori dell'uomo. • Le scelte di vita. • La Chiesa e la vita. 	<p>Ha la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. • Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.